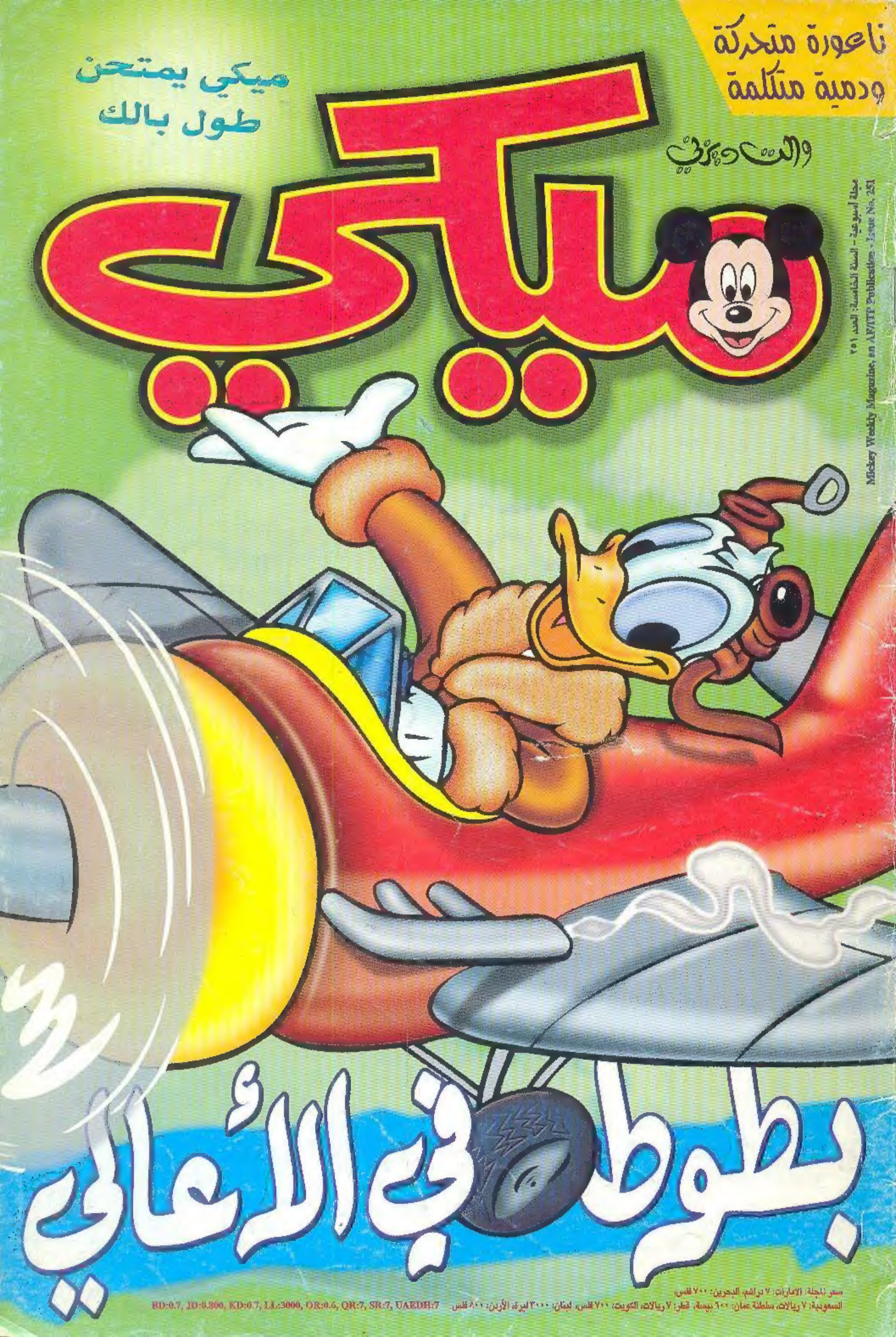

ناعورة متحركة
ودمية متكلمة
ميكي يمتحن
طول بالك
والت ديزني
ميكي
مجلة أسبوعية - السنة الخامسة: العدد ٢٥١
Mickey Weekly Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 251
بطوط في الأعالي
سعر المجلة: الامارات: ٧ دراهم، البحرين: ٧٠٠ فلس،
السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٦٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
BD:0.7, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.6, QR:7, SR:7, UAEDH:7



Johnson's KIDS للصغار
NO MORE TANGLES
no more tears
SHAMPOO & CONDITIONER
شامبو مع بلسم مزيل للتشابك
Johnson & Johnson
Johnson & Johnson
صفحة مرح الصغار
حقيقة خيال
يحتل المحيط الهادي مساحة أكبر من التي تحتلها اليابسة على كوكبنا.
جواب حقيقة أم خيال
العشرة الأوائل
عندما تشرب كوباً من الشاي في المرة القادمة، فكّر بأكبر محبي هذا الشراب في العالم. إليك العشرة الأوائل:
١) الجمهورية الإيرلندية
١) الكويت
٣) المملكة المتحدة
٤) قطر
٥) تركيا
٦) سوريا
٧) البحرين
٨) سريلانكا
٩) نيوزيلندة
١٠) المغرب
ها! ها! ها! ها!
الأول: ماذا نفعل لو قُطع التيار الكهربائي؟
الثاني: نتابع برنامج التلفزيون على ضوء الشموع!
اصنع ناعورة مياه متحركة
حوّل هذه الأشياء البسيطة إلى ناعورة مياه:
قطعة كرتون
مقص
قلم رصاص
اقطع هنا
دائرة الكرتون
اثقب هنا
اثنِ هكذا
اثنِ كل قطعة
القلم داخل قطعة الكرتون
اقطع دائرة من الكرتون، وارسم عليها ستة خطوط كالتي في الرسم.
قص الكرتون عند الخطوط المتقطعة باتجاه الداخل.
اثنِ كل قطعة كما في الرسم الصغير، ثم اثقب الدائرة عند الوسط وأدخل القلم فيها.
ضع الناعورة التي حصلت عليها تحت صنبور المياه بحيث تكون الثنيات متجهة إلى الأعلى. وراقب كيف ستدور وتدور.



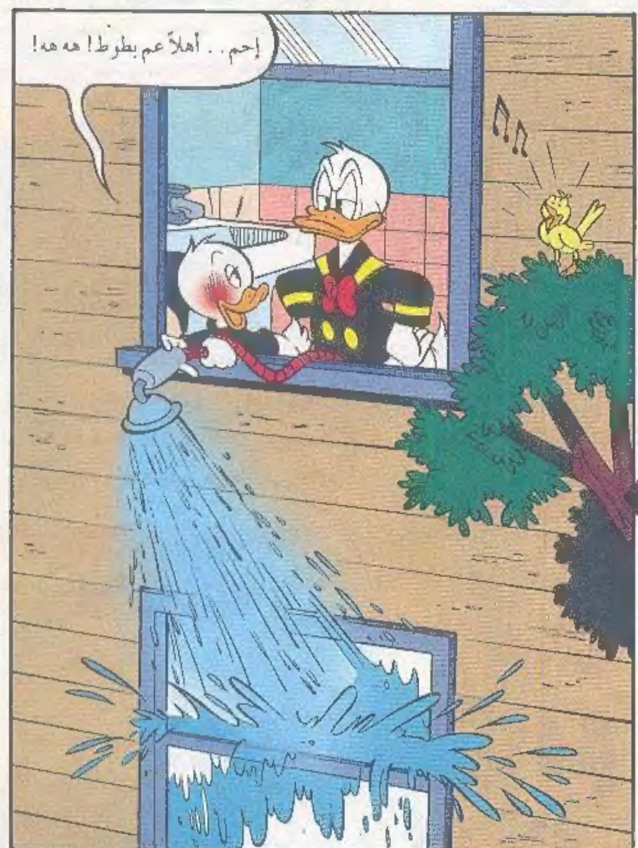












مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص ب ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت ساركين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل بانش، مدير التوزيع: بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت ٧٠٢٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت ٤٦٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت ٢٤١٧٨٦٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت ٥٦٢١٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD

Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها الفطيم تريه ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٥١
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 251

ص ١٤ تحذير!

هذه الصفحة مليئة بالمقالب والخدع!

مغامرات العدد

النجدة!

رسامنا بحاجة لمساعدتك!

ص ٢٣

الدلفين في خطر! كيف تساعده؟ الصفحة الخضراء تعطيك الجواب!

ص ٤٢



سباق تحت الماء، قصر من الحصى، الرماية بالبازلاء،

والمزيد من غرائب عالمنا! سباق تحت الماء، قصر من الحصى، الرماية بالبازلاء، والمزيد من غرائب عالمنا!

ص ٤١

أهلاً بك في عالم التلوين

امرح مع

لماذا يبحث بندق عن علبة فارغة؟

ص ٢٤

اختبر نفسك مع ميكي

هل أنت صبور كالجمل؟ اختبر نفسك مع ميكي

ميكي يريد أن يعرف

اشتريت شيئاً ورد لك البائع نقوداً أكثر مما يجب، ماذا تفعل؟

- تحتفظ بها
- تعيدها له

تذكر! ميكي يتوقع إجابتك على العنوان المذكور في هذه الصفحة.. ولا تنسَ أن تكتب على الظرف «ميكي يريد أن يعرف».

إلى ميكي

تحية طيبة لك ولكل الأصدقاء في المجلة، وخاصة مخطوطة لأنها شخصيتي المفضلة. لقد بدأت قراءة المجلة من العدد ٢١٣ ولقد أعجبتني كثيراً. وأكثر ما أعجبني فيها صفحة اصنعها بنفسك، وصفحة الرسائل. أتساءل إن كان بإمكاني الحصول على الأعداد التي فاتتني من مجلة ميكي المسلية. وفي الختام أشكركم على ما تقدموه وأتمنى للمجلة المزيد من التقدم

آلاء عبد الله باحمدان - السعودية

إلى آلاء،

شكراً لاهتمامك بالمجلة وأرجو أن تنال إعجابك دائماً. بالنسبة لسؤالك عن الأعداد السابقة، يمكنك الاتصال بشركة التوزيع في السعودية للحصول على مجلدات ميكي الذهبي التي تضم الأعداد السابقة. تجدين رقم الشركة في الصفحة الأولى. أرجو أن تعجبك الأنشطة القادمة في صفحة «اصنعها بنفسك». ترقبي الأفكار الجديدة دائماً في مجلة ميكي

تذكير! تذكير!

هل اشتركت في مسابقة جونسن؟ لا تتأخر بإرسال مشاركاتك السابقة والجديدة!

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠١ - دبي - الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)
فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)
بريد إلكتروني:
Email: mickey@itpmedia.com

أخبار غريبة!

أنت تشرب المياه نفسها التي شربتها الديناصورات! خبر صحيح، لأن المياه التي على كوكبنا اليوم، هي نفسها التي وجدت عليه منذ ملايين السنين! لكننا اليوم نشربها مكررة. حافظ عليها!

اقطع هنا



بطاقة صداقة

الاسم: ....
العمر: ....
شخصيتك المفضلة: ....
صفحتك المفضلة (غير القصص): ....
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
القصص ☐ الأنشطة ☐
العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم: لينا عدنان محمد
العمر: ٨ سنوات
الشخصية المفضلة: طرائف وأفكار وحيل
الصفحة المفضلة: لون معنا

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠١ - دبي

بندق اضحك وامرح

الخادم: لقد جاء الربيع، يا سيدي!
صاحب المنزل: دعه يدخل!

أحمد بدر عبد الرسول - الكويت


والت ديزني
ميكي

لقاء غريب


إنه اليوم المثالي للطائرات الورقية، وميكي يريد أن يدهش ميني بطائرته العملاقة الجديدة.
ما أجمل طائرتك العملاقة!
شكراً! أريد أن أطيّرها في الأعالي كما لم يسبق لطائرة مثلها من قبل!
D 98081


سأتركها الآن! امسكي الحبل جيداً!
سأحاول، لكن ربما أحسن أن توجهها بنفسك!


انظري إليها ترتفع أكثر وأكثر!


هناك طائرة أخرى غريبة، يا ميكي!
لا بأس بها! ربما - يه؟ سترتطم بطائرتي! انتباه!


كراش!


آه! لا!
ليست طائرة ورقية، إلا إن كانت من **كوكب آخر!**
بيب! بيب!
طج!


ترى من أين أتت؟ **هل ترين** أية علامات عليها؟
لا يجوز أن نلمسها. . .
بيب!
ماذا لو **صدرت** منها إشعاعات
رة؟ لنتصل بالسلطات!
ليس قبل أن نفتحها لنرى ما في الداخل! **أين الباب؟**


بلوتو! لا!


إنها تنفتح!
بلوتو عالم صواريخ!


ساكن من **كوكب آخر!**
أرجو أن يكون بخير! يبدو **مصاباً!** لنساعده!
ووووف!


إإإخ! جراثيم الكلاب الأرضية!
يه! انظري! إسعافات بلوتو الأولية نجحت!

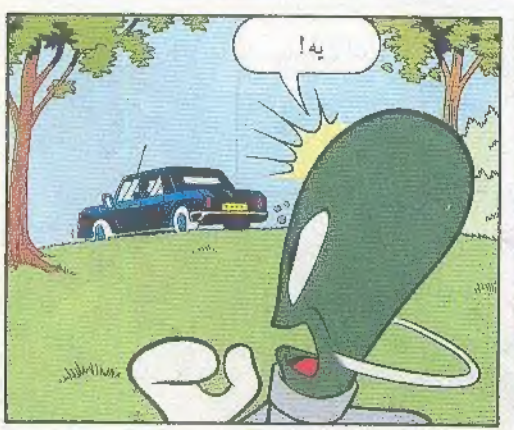

آآع! سفينتي! أرض هذا الكوكب صلبة جداً!


أرضيون! طبعاً! أكيد لعبتك كانت في طريقي!
×*؟! مشكلتكم أن عندكم الكثير من وقت الفراغ!
يجعل منكم فارغي الرؤوس!
اسمعني أنت! آسف لأنك حطمت طائرتي، لكن لا عيب بنا ولا بكوكبنا!


صحيح! يا للوقح الصغير...
أأي!


وقح؟! أنا شخصية هامة في عالمي! وكنت في طريقي إلى اجتماع مهم على كوكب الأرض!


احسن لك، أيها الأرضي المتخلف أن تأخذني هناك في الموعد! حياة الكثيرين تعتمد على ذلك!
دعنا نناقش الموضوع على مهل!


يه!


رجاء الصغار




رجلان باللباس الأسود! هروب!
ولماذا نساعدك؟ أنت من حطم طائرتنا!
تصرفا بشكل طبيعي ولا تخبراهما عني أبداً!


كنت في الجو قبلكم، يعني حق المرور لي أنا!
همم! ربما معه حق!


على كل حال، كم مرة تسنح لك الفرصة أن تساعدي ساكن كوكب آخر؟
بماذا تفكّر! أكيد عنده مشكلة مع القانون!


ضعا أيديكما حيث يمكن أن أراها! تلك سفينتكما الفضائية؟
سفينة فضائية؟ هاها! إنها طائرة لعب! لا وجود للسفن الفضائية!
شم.. شم! طبعاً لا، إنهما مواطنان عاديان!


صح! ومن أنتما؟ شرطة؟ جيش؟ عمَّ تبحثان إن كان لا وجود للسفن الفضائية؟


لا تحشر أنفك بما لا يعنيك!
يكفيك أن نتركك وشأنك أنت وطائرتك! مفهوم؟

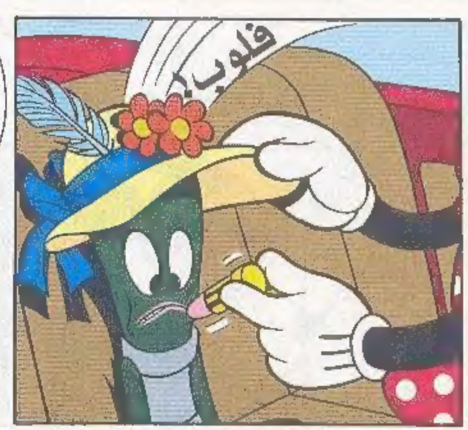

تعال، يا رفيق! ليس هناك ما يهمنا!
صحيح! مجرد شخصين عاديين، يطيّران طائرة عادية في يوم عادي!




أنتم الأرضيون **كثيرو الشكوك!**
لا أعرف إن صدّقا قصتي! ربما أحسن لي أن **أهرّبك من هنا!**


ربما؟ أكيد أحسن لك أن توصّلني إلى موعدي، هذا إن أردت أن تفعل **شيئاً نافعاً** في حياتك البائسة!


السفن الأرضية كبيرة أكثر من اللازم! **تهتمون بالراحة** أكثر من الفائدة! لا أفهم كيف ستطير . . .
أخونا **بدأ يعكر مزاجي!**
ومزاجي! لكن إذا ساعدناه على **التنكر**، نقدر أن نوصله إلى موعده ونرتاح منه!

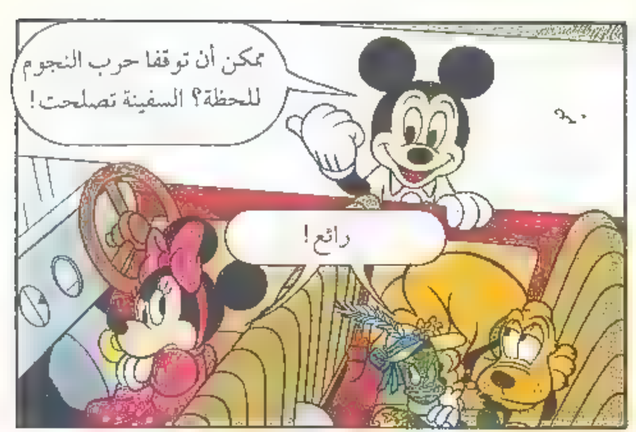

فلوب!

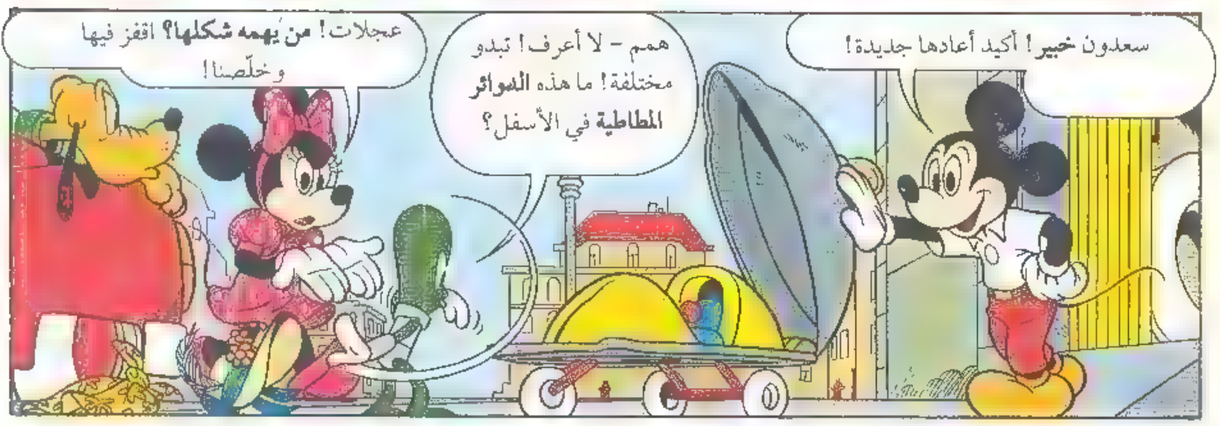

كراج سعدون
سأحاول أن أساعدك، يا ميكي، لكني **لم أصلح** هذا الطراز من قبل . . .
هذا طراز «**كوكبجي**» الجديد! قد يحتاج لبعض التعديلات، لكني متأكد أنك ستصلحه!


ممكن أن **تهدأ لحظة** واحدة؟
فقط **الأرضيون الأغبياء يغشّهم** هذا الزي! الأرضيون مساطيل! بحياته لن يصلح سفينتي!


شبعت من وقاحتك! إذا لم تتوقف عن **الإهانات**، سأسلّمك للرجلين باللباس الأسود!

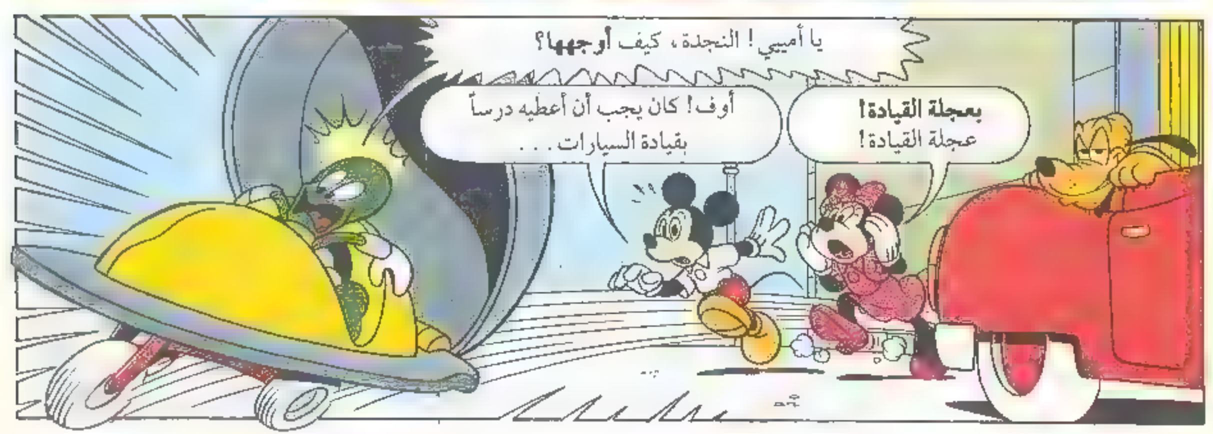

أذكرك أن الحق عليكما! **عرّضتما** مهمتي للفشل!
لا شيء مهم لدرجة أن ينسى الواحد الأدب!


ممكن أن توقفا حرب النجوم للحظة؟ السفينة تصلحت!
رائع!

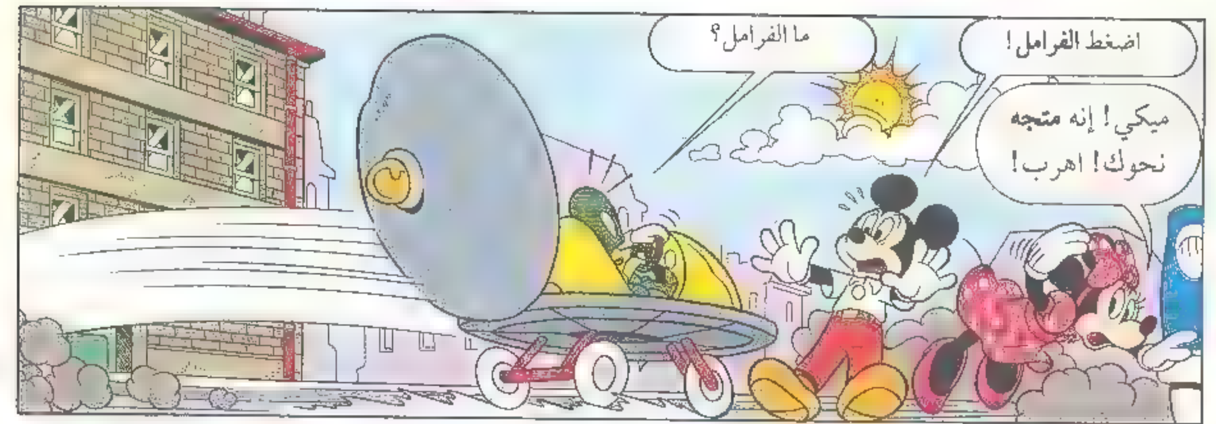

سعدون **خبير**! أكيد أعادها جديدة!
همم – لا أعرف! تبدو مختلفة! ما هذه **الدوائر المطاطية** في الأسفل؟
عجلات! **من يهمه شكلها؟** اقفز فيها وخلّصنا!

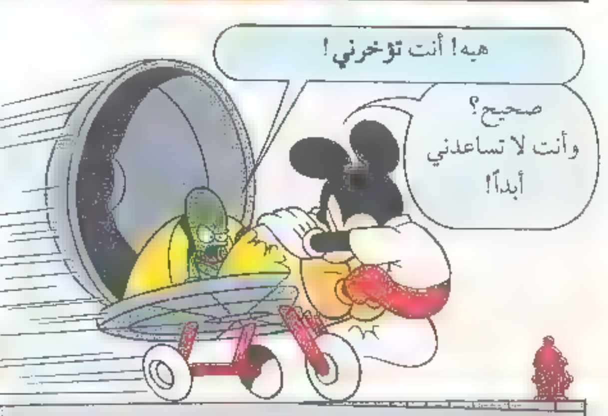

قال سعدون إنها ستعمل كالسيارة الآن . . .
سيارة! لا أعرف كيف **أشغّل سيارة!**


ماذا؟ السيد عبقري الفضائي لا يعرف **أين دواسة البترول؟**
يع!

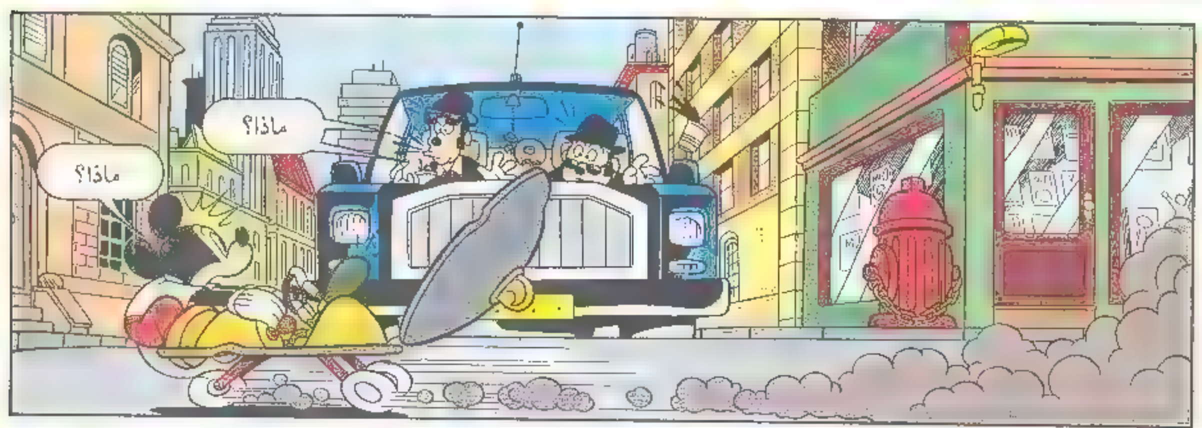

يا أميبي! النجدة، كيف **أوجهها؟**
بعجلة القيادة! عجلة القيادة!
أوف! كان يجب أن أعطيه درساً بقيادة السيارات . . .



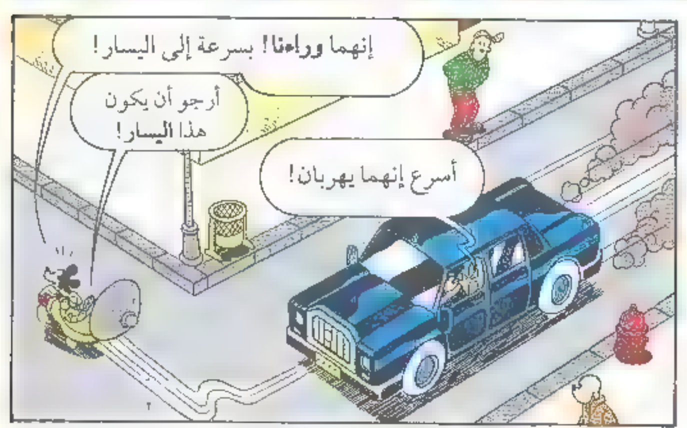

اضغط الفرامل!
ما الفرامل؟
ميكي! إنه متجه نحوك! اهرب!


هيه! أنت تؤخرني!
صحيح؟ وأنت لا تساعدني أبداً!

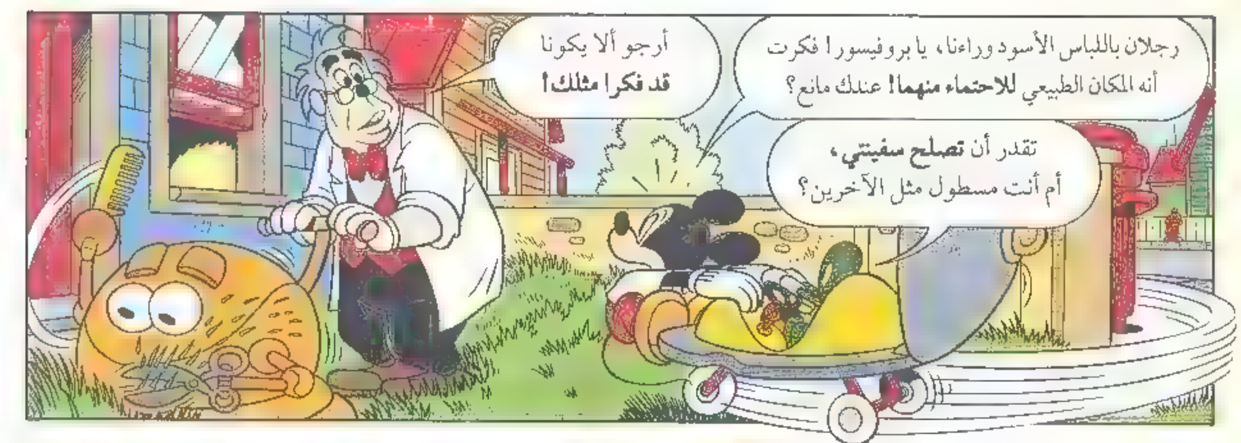

تصور أننا فكرنا طائرة اللعب سفينة فضائية!
صحيح! لا أظن أن هناك فضائيين على بعد أميال وأميال من هنا!


ماذا؟
ماذا؟


عرفت أن الفأر متعاطف مع الفضائيين!
جعل منه سائقاً ليطوف به في المدينة!


إنهما وراءنا! بسرعة إلى اليسار!
أرجو أن يكون هذا اليسار!
أسرع إنهما يهربان!





رجلان باللباس الأسود وراءنا، يا بروفيسور! فكرت أنه المكان الطبيعي **للاحتماء منهما!** عندك مانع؟
أرجو ألا يكونا **قد فكرا مثلك!**
تقدر أن **تصلح سفينتي،** أم أنت مسطول مثل الآخرين؟



الرجلان بالأسود غبيان لدرجة أننا هربنا بسـ. . .
صحيح؟



اختبئا! ولا نفس قبل أن أتخلص منهما!



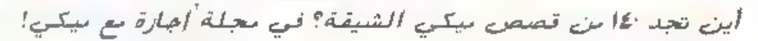
ألم تسمعنا نقرع الباب؟ **لماذا تأخرت؟**
كنت قادماً، جميل منكما أن **تتفضلا بالدخول!** كيف أساعدكما؟
لا داعي للتعارف! نعرف من أنت - وأنت لا داعي أن تعرف أي شيء!
شم . . شم! رائحة **مريبة!**



ها! الأرضيون! **لا خيال!** شكوك بكل شيء! غباوة، غباوة، ولن يجداني!
أسكت قبل أن . . .



من الغبي، يا سيد فضائي؟
أعق!



أين تجد ١٤٠ من قصص ميكي الشيقة؟ في مجلة إجازة مع ميكي!

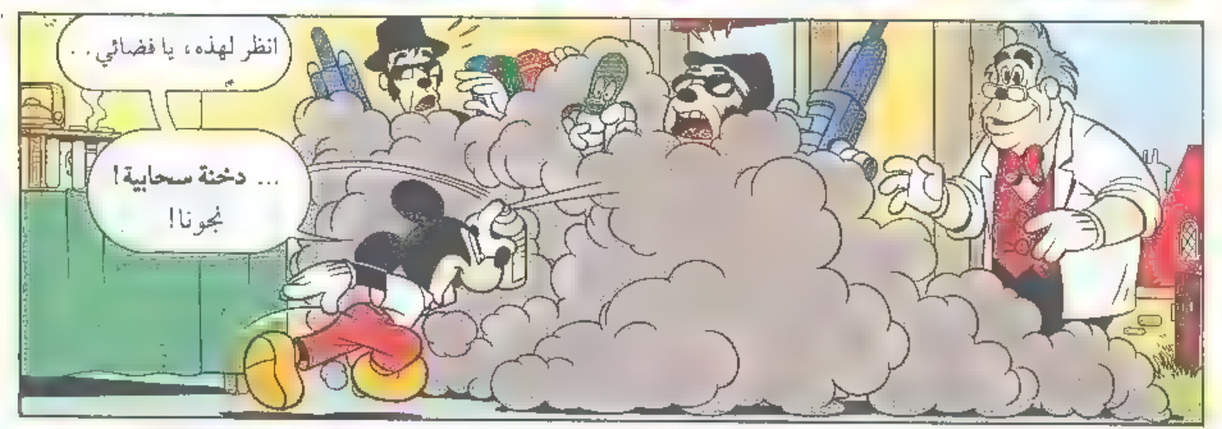




١١


كنت أعني غبي **بطريقة مهذبة طبعاً!**
الآن فعلتها، أيها الفضائي الفصيح! أنت **نهايتك** لأنك لم تثق بنا!


لكن ربما **ذكاء** الأرضيين قد ينقذنا بعد!
دخان مكثف مضغوط


انظر لهذه، يا فضائي..
... دخنة سحابية! نجونا!


نحن ذاهبان، يا غبي بالأسود! لدي **موعد هام**، ولا وقت للعب معك!
آوتش!


كح كح! الفلعوص الأخضر الصغير هرب! **وراءهم!**
إذا قدرت أن أراهم! أح!


هروب ذكي! ربما الأرضيون **ليسوا أغبياء!**
وربما بدأت **أخيراً** تتعلم **شيئاً!**


ننطلق إلى موقع موعدك حالما **ندمج** برنامج سفينتك ببرنامج شاحنتي الأوتوماتيكية!

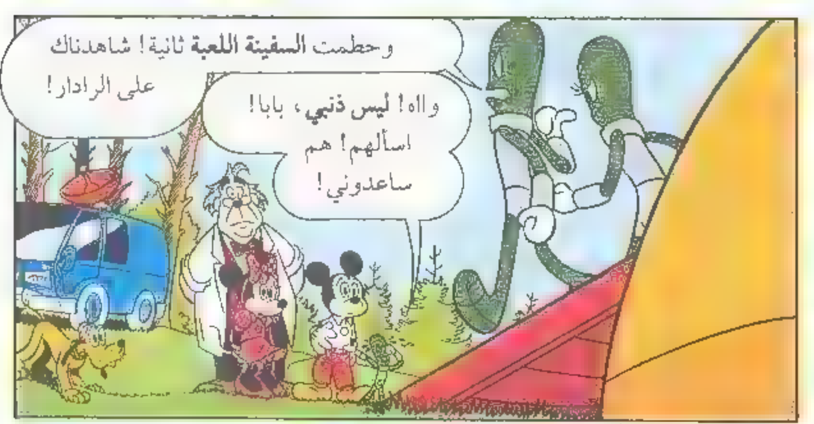




يجدون ميني، ثم أخيراً -
شكراً، بروفيسور! كنت متأكداً أنك تقدر أن **تتخلص** - أعني تساعد الشاب!
هذه ما أسميها سفينة فضائية! أكيد الاجتماع هام جداً! **أتشوق للقائهم!**
لقائهم! لا!



اتركوني هنا فقط!
غيغو! تأخرت!
أعق!



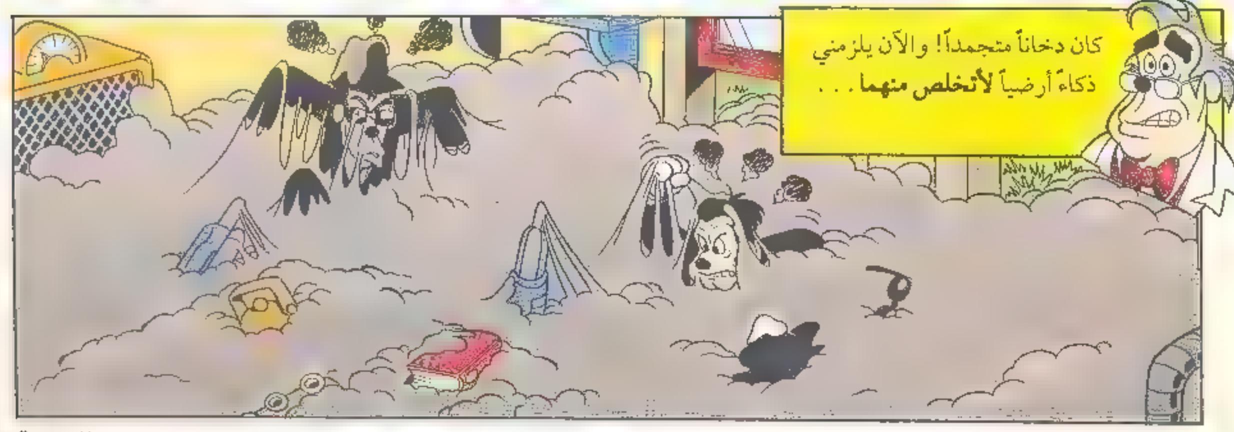
وحطمت **السفينة اللعبة** ثانية! شاهدناك على الرادار!
واه! **ليس ذنبي**، بابا! اسألهم! هم ساعدوني!



شكراً لإعادة طفلنا إلينا بأمان! **إنه شقي!**
طفلها؟
لا تكوني قاسية عليه! تعلم بسرعة **بالنسبة لعمره!**



وكلنا **نخطئ قليلاً** أحياناً!
في الحقيقة، ميكي! **أخطأت خطأً كبيراً!** تعرف الدخان الذي استعملته على ذوي الثياب السوداء؟



كان دخاناً متجمداً! والآن يلزمني ذكاءً أرضياً **لأتخلص منهما**...

النهاية

طرائف وأفكار

قطعة نقود ثابتة

خذ قطعة من شريط لاصق على الوجهين وألصقها على أحد وجهي قطعة النقود. والآن ألصق قطعة النقود بالطاولة...

...انتظر حتى يراها أحد ويحاول أن يأخذها!

واضحك عندما لا يستطيع أن يرفعها عن الطاولة!

لا تحزن إن خسرت قطعة النقود، ولا تستعمل قطعة قيّمة.

انتبه! قد يترك الشريط اللاصق علامة على الطاولة!

لغز بسيط

من يستطيع أن يرمي ثلاث قطع نرد بحيث تستقر اثنتان منهما فوق بعضهما؟

لا أحد، إلا من يعرف هذا السر:

«أيها النادل، لماذا كتبت بيدجاجض على قائمة الطعام؟»

«الطباخ قال لي أن أكتب دجاج بالبيض!»

ما رأيك بها؟ كم بقي من الوقت حتى غروب الشمس؟

تغيب الشمس بعد ربع ساعة.

المغيب بعد أربعة أرباع الساعة... أي بعد ساعة كاملة!





وحيل

غريب عجيب!

حيوانات غريبة

غوريلازيون

الغوريلات التي تعيش في حديقة حيوانات بلدة توايكروس الإنجليزية لديها هواية غريبة: مشاهدة التلفزيون! «لا يعجبها أي شيء آخر» يقول مربيها. «لقد جربنا الكثير من أشياء أخرى، لكن لا يسعدها أكثر من مشاهدة التلفزيون!»
ترى ما هو برنامجها المفضل؟ كوكب القرود؟

تحدّي النقانق

أوتو فون بسمارك، مستشار الأمبراطورية الألمانية سابقاً، تعرض مرة لتحدٍ غريب من نوعه. أحضر متحديه قطعتين من النقانق وقال له إن واحدة منها عادية والأخرى مسممة، وعليه هو أن يختار إحداها!
لكن جواب المستشار المشهور بأعصابه الفولاذية كان الغضب. أما التحدّي، فلم ينفذ ابداً!

جديد من الصحراهاهاها!

ما هو؟ أبيض اللون، طوله ٥٠ سم، وممتد في وسط الصحراء؟
خيط أبيض!

ما هو؟ أسود اللون، طوله ٥٠ سم، وممتد في وسط الصحراء؟
ظل الخيط الأبيض!

ما هو؟ أحمر اللون، طوله ٥٠ سم، وممتد في وسط الصحراء؟
الخيط الأبيض مصاب بحروق الشمس!

رجلان يجتازان الصحراء سيراً على الأقدام، يقول أحدهما للآخر: مستوى الجزر منخفض كثيراً اليوم، أليس كذلك؟

والت ديزني

بطوط

بريد جوي



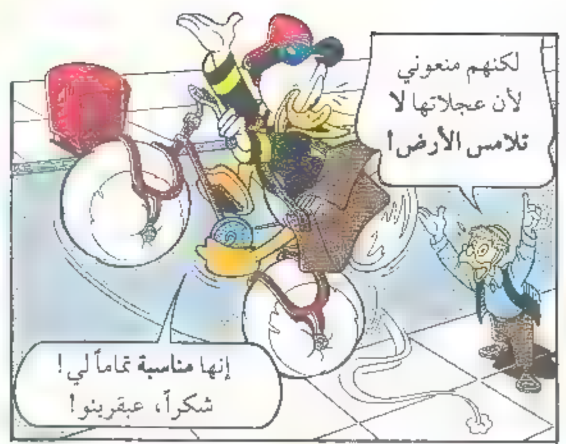








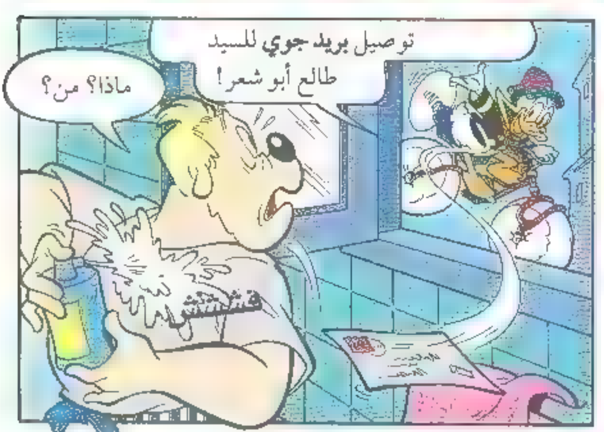

باستخدام هذه الدراجة، أستطيع أن أنهي توصيل البريد بسرعة!
جربها بنفسك! أنا صنعتها لدخول سباق مدينة البط!

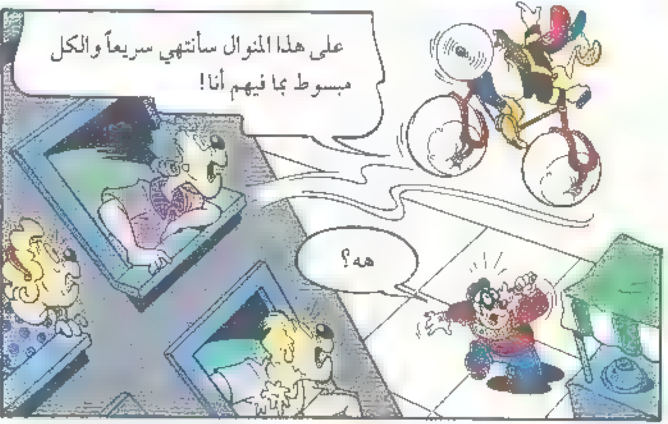

لكنهم منعوني لأن عجلاتها لا تلامس الأرض!
إنها مناسبة تماماً لي! شكراً، عبقرينو!


بعدها -
ساعي البريد تأخر ثانية! خمس دقائق ثم اتصل برئيسه ليطرده!
بريد للآنسة محموقة!


أووووه!
تفضلي استلمي!
بدون صعود خمسة طوابق لشقتها!


الطابق التالي -
حان موعد الحلاقة!


توصيل بريد جوي للسيد طالع أبو شعر!
ماذا؟ من؟


على هذا المنوال سأنتهي سريعاً والكل مبسوط بما فيهم أنا!
هه؟


أنا بطة في السما! محظوظ إنما!
واو! دراجة كهذه تنفع في السرقة الجوية! حظك سيتبخر قريباً يا بطة!
١٧٦-١٦٧


وبفضل دراجة عبقرينو، بإمكاني الراحة وشرب العصير!
قهوة عليوه
البطة الأحمق سيشرب مقلباً صعب البلع!
١٧٦-١٦٧


عصير بارد وأكثر من الثلج، فضلاً!
حاضر! تفضل اجلس!


شاي مثلج للأخ الحرَّان!
ماذا؟!


إيبك! لكنك لم تذقه بعد!
قف، يا لص!
لم أبدأ بعد يا أهبل بطة!

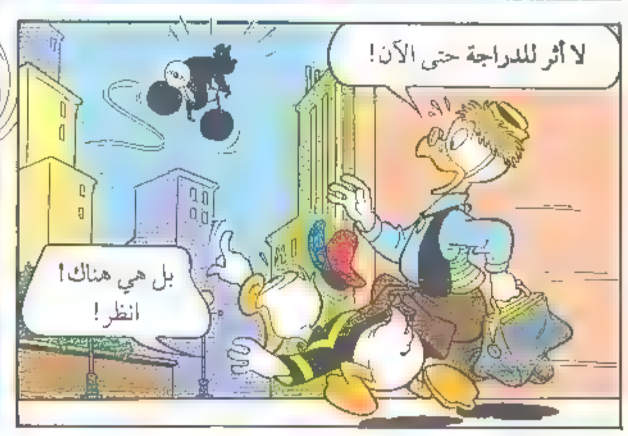

يجب أن أطير! هاها!
تباً له! هذا المجرم من عصابة القناع!


لا أحد يستطيع إعادته من الجو غير عبقرينو!
فرووم!

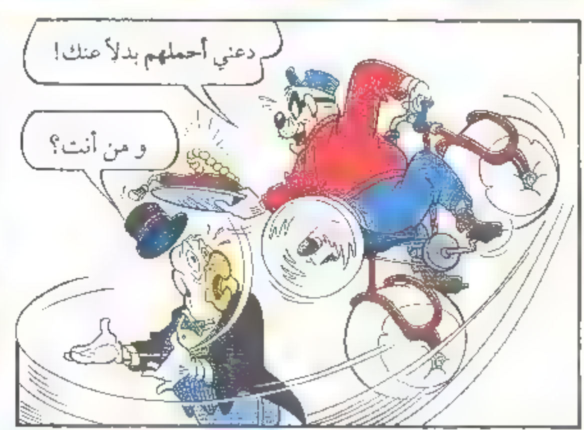

عبقرينو، دراجتك الجوية سُرقت!
وأنت على متنها؟!


وبعد الشرح -
هل تستطيع استعادة الدراجة؟
همم! اعتقد أن الأمر سهل!


عندها -
أحضر مجوهراتي الجديدة يا سنكح! كلبتي بشبوشة تريد العودة للبيت!
بأمرك سيدتي!
مجوهرات منفوخ


لا أثر للدراجة حتى الآن!
بل هي هناك! انظر!


استعراض المجوهرات عمل استفزازي حقاً!
يا ويلتاه!
قف!

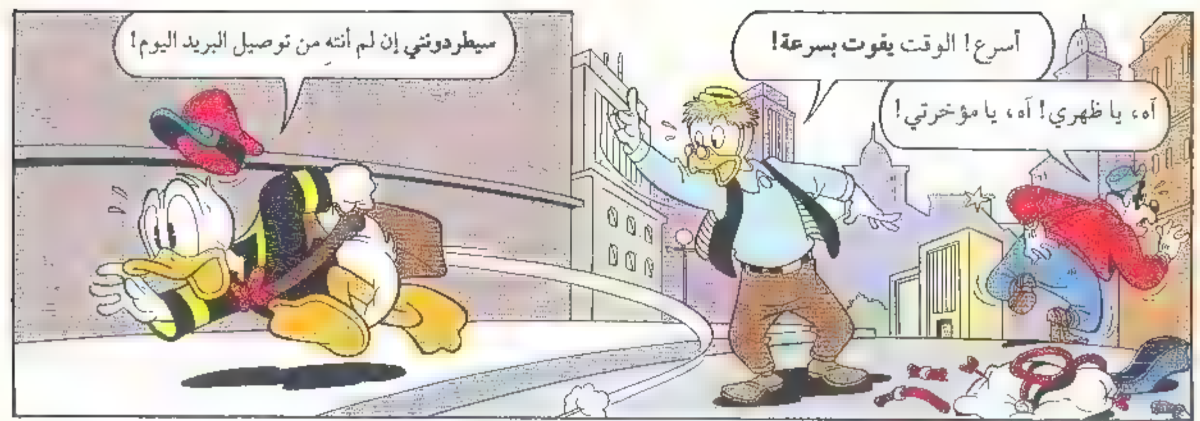

دعني أحملهم بدلاً عنك!
و من أنت؟

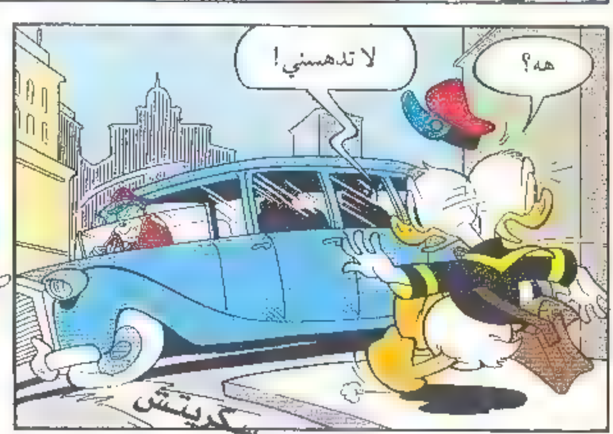

عبقرينو، علينا أن نسمره بالأرض بسرعة!
نفس ما أفكر فيه!


جرب استخدام هذه، يا بطوط!
وما هذه، يا عبقرينو؟


مسامير اخترعتها لتثبيت الصور في السقف!
فهمتك! سأستخدمها لخرم عجلات هواء الدراجة!

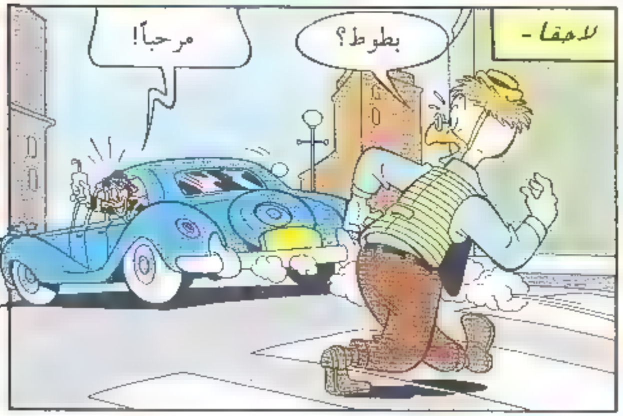

يبدو أن نفسه انقطع!
استخدم مهارتك في التصويب يا بطوط!
أنا بطل في الرماية! انظر!
يا ماما! ماذا يجري؟
سقوطه السريع يجعلني أفكر في متانته!
طربج بج
بحلم بيك...
لكن هذا أوحى لي باختراع آخر!
أوه! لقد نسيت تماماً!
تأخرت في عملي ولدي العديد من الرسائل تنتظر التوصيل!
وبالقرب من ذلك -
اطمئني! مجوهراتك كلها سليمة!
أنا وكلبتي نريد أن نشكر ذاك البطة!


أسرع! الوقت **يفوت بسرعة!**
آه، يا ظهري! آه، يا مؤخرتي!
سيطردونني إن لم أنتهِ من توصيل البريد اليوم!

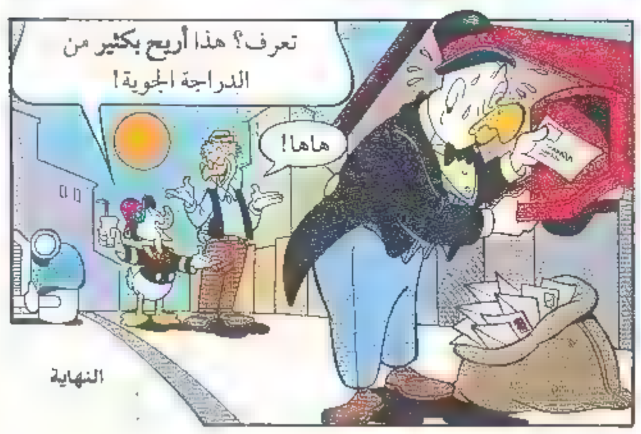

هه؟
لا تدهسني!
سكريتش


أنت **أنقذت مجوهراتي** من ذاك اللص! صح، يا بشبوشة؟


أوه، **هذا واجبي!** والآن عن إذنك لدي عمل أنجزه!
إذاً بشبوشة وأنا لازم **نساعدك**... وش وش وش...


لاحقاً -
بطوط؟
مرحباً!


السيدة ملانة **أعارتني سيارتها** لأني أنقذت مجوهراتها!
هل **آخذ** هذا الكيس، يا سيدي؟


تعرف؟ هذا **أريح بكثير** من الدراجة الجوية!
هاها!

النهاية





الصفحة الخضراء

كن الصديق الأول لكوكب الأرض وشارك القراء بأفكارك «الخضراء».
هل تفعل ما بإمكانك لتساهم بإنقاذ كوكبنا؟ إذاً أرسل اقتراحاتك للقراء حالاً!

هل تعلم؟

يرمى حوالي ٢٨ بليون وعاء زجاجي ... علماً بأن تصنيع قارورة زجاجية واحدة يوفر الطاقة الكافية لإنارة مصباح كهربائي لمدة أربع ساعات.

ماذا تفعل إذاً؟

حدد أماكن إيداع الزجاج في منطقتك. اغسل الأوعية الزجاجية التي لا حاجة لها كالمرطبانات واحفظها في صندوق مخصص ... أن يساعدك بنقلها إلى أماكن الإيداع مرة في الأسبوع لإعادة تصنيعها ... جميع أفراد عائلتك ... كمية الزجاج التي تجمعونها في الأسبوع ...

صديق في خطر

... الحلفاء منظمات الحفاظ على الحيوانات والبيئة ...

كيف؟

تأكد من وجود رمز وعبارة الرفق بالدلافين على معلبات الأسماك ... تشتريها ... التعليب تتبع وسائل ... مدروسة لحماية الدلافين.

نجم الصفحة الخضراء

إسراء يعقوب عبد الرحمن من البحرين

أعجبتني الصفحة الخضراء لأنها تعالج مشاكل العصر الحديث. وعلينا نحن أن نساهم بإيجاد بعض الحلول لمشاكلنا. يجب أن نحرص على الموارد الطبيعية، فاستهلاكها يزداد مع ازدياد عدد السكان. وعلينا أن نقتصد باستعمال الماء والطاقة والورق وغيرها.



اختبر نفسك مع ميكي

هل أنت طويل البال؟

أجب عن هذه الأسئلة لتكتشف إن كنت صبوراً أم عجولاً... هذا إن كان لديك الصبر الكافي للإجابة عن الأسئلة جميعها!

عشرة أولاد ينتظرون دخول مدينة الملاهي قبلك:

- تحاول أن تقنع الذي أمامك أن يعطيك دوره.
- تذهب إلى مكان آخر.
- تنتظر دورك.

أنت في السيارة في رحلة طويلة. كم مرة تسأل: «متى نصل؟»

- مرة واحدة.
- مرتان أو ثلاث.
- أكثر من ثلاث مرات.

صديقك قادم لزيارتك لكنه تأخر لبضع دقائق:

- تتصل به ليسرع.
- تقرأ مجلتك.
- تنتظر قدومه بجانب النافذة.

شريط حذائك معقود عقدة شديدة:

- تختار حذاء آخر.
- تحاول أن تفكّه.
- تقص الشريط.

جهاز الفيديو لا يعمل ووالدك لم يفق من نومه بعد:

- توقظه.
- تتركه ينام.
- تتصل بأحد أقاربك ليساعدك.



النتيجة:

معظم إجاباتك حمراء: على مهلك! الصبر مفتاح الفرج، وقليل منه لن يؤذيك!! هل بدأت بقراءة النتائج قبل أن تكمل الأجوبة؟

معظم إجاباتك خضراء: لا بأس! جرّب أن تحول انتباهك لشيء آخر تقوم به أثناء الانتظار.

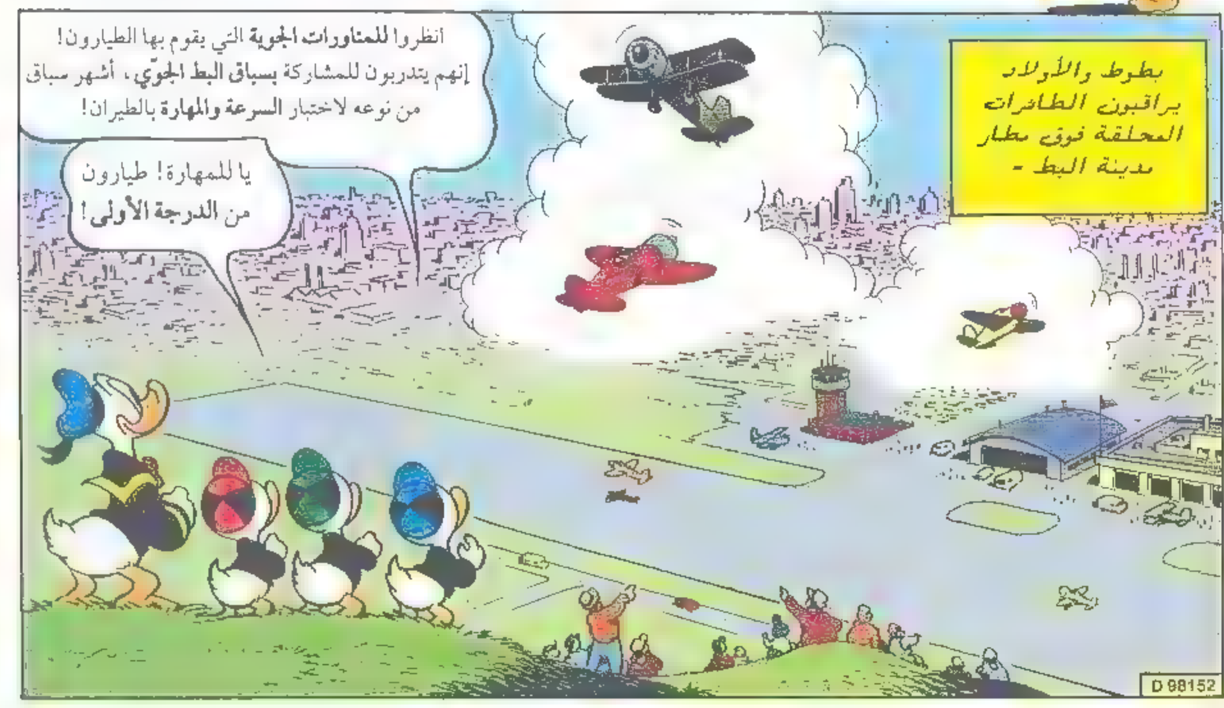
معظم إجاباتك زرقاء: تهانينا! تعرف تماماً كيف تستفيد من الوقت الضائع!

والت ديزني

بطوط



السباق الجوي












وهكذا -
أنا موافق! الطائرة لك لتشارك بالسباق!
أنا أدفع ثمن قطع الغيار، لكن
تصليحها عليكم أنتم!
$


طبعاً لا أطمع بالجائزة التي قد يفوز بها بطوط. إنه مجرد عرض
تجاري مثير!
ألف شكر، عم دهب! أنت الأروع!

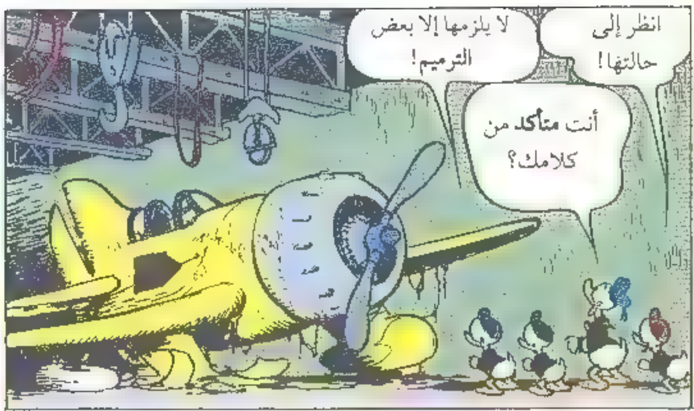

آمل أن أبيع الطائرة مهما كانت نتيجة السباق! أعرف
زبوناً مهتماً جداً بشرائها!


لم أتعرف عليه شخصياً! تكلمت معه بالهاتف عندما قرأت إعلانه
في الجريدة! إنه أحد الأثرياء من هواة جمع الطائرات القديمة!
خطر!
نقود متحركة

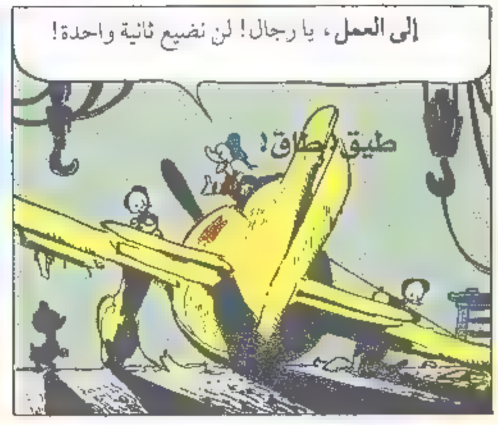

أنا ممنون، عم دهب! سأضمن أن تنال جزاء كرمك!
ولا يهمك! ما دمت أنا الطيار، اعتبر الجائزة من
نصيبك!
خطر!
نقود متحركة


مكافأتي أنا هي الفوز بالسباق! يكفيني
أن أثبت للجميع مهارتي بالطيران!
إن كانت براعتك بالطيران
كبراعتك بالكلام، قد
يكون لديك أمل!
خطر!
نقود متحركة

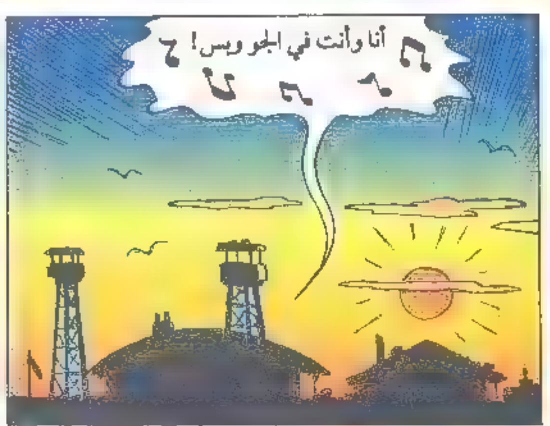

في اليوم التالي، يصل بطوط والأولاد إلى المطار المهجور -
وصلنا، يا شباب! هل تشمون
رائحة الإثارة؟
أية إثارة؟ كل ما أشمه هو
الصدأ والعفونة!
تلك الخربة تبدو
كحظيرة الطائرات!
مطار

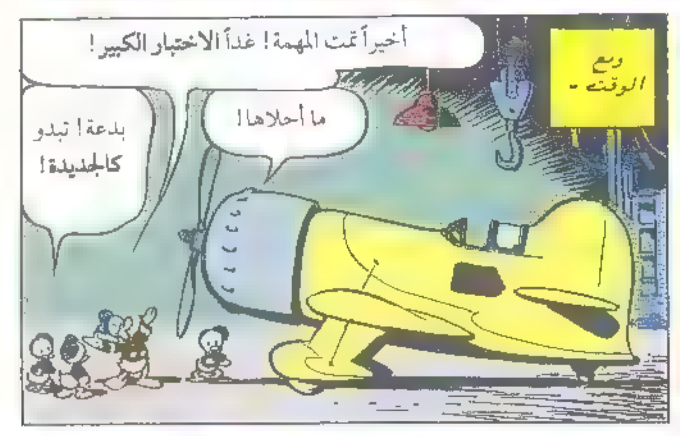

انظر إلى حالتها!
لا يلزمها إلا بعض الترميم!
أنت **متأكد** من كلامك؟


كأن الحظيرة تعج بذكريات **أشهر الطيارين** في التاريخ!
الطائرة تبدو **أثرية**!


إلى العمل، يا رجال! لن نضيع ثانية واحدة!
طيق طاق!


بعد ان يتفحص بطوط والأولاد الطائرة جيدا ويتأكدون من القطع اللازمة، يبدأ العمل! من الفجر الى العصر، يوما بعد يوم، يعملون بجد -
أنا وأنت، يا محبوبتنا!
طيق
طاق!


أنا وأنت في الجو ويس!


ومع الوقت -
أخيراً تمت المهمة! غداً **الاختبار الكبير**!
ما أحلاها!
بدعة! تبدو **كالجديدة**!


في اليوم التالي، يكاد بطوط أن يطير من الإثارة -
يعيييش! صقر الفضاء **يحلّق**!
وررررررر!
سيصبح الصقر **بطلة متوفقة** إن استمر على هذه الحال!
سيتحسن وضعه بعد أن يصبح في الجو!
طبعاً، لأنه لن يكون أمامه شيء **يصطدم به**!


٢٧


طائرة مثالية! تطير كالنيزك، وأتحكم بها كاللعبة!


تستجيب بلمسة لكل زر من أزرار التحكم!


الشيء الوحيد الذي يزعجني هو المقعد الصلب! كأني جالس على صخر!


لن أتوقع الراحة في طائرة قديمة كهذه! هذه حال المقاعد القديمة!


لكن الطائرة ممتازة بالرغم من تلك المشكلة الصغيرة!


عم بطوط يحلق!
يبدو كأنه يتخبط!


ما رأيك بها، عم بطوط؟
مثل الحرير! أصبحت ممتازة بعدما أصلحناها! لن يقف شيء بيني وبين الفوز!

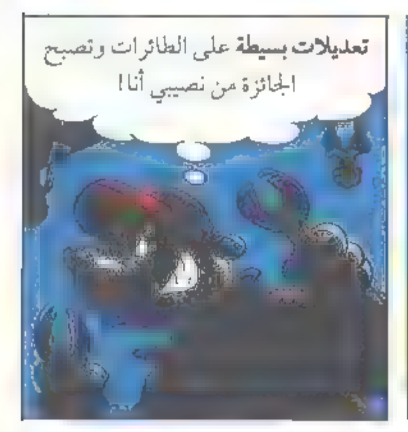

وهكذا يدخل بطوط السباق! وبعد بضعة أيام، يجتمع الطيارون مع طائراتهم في مطار مدينة البط.
ياي! سأنافس أشهر الطيارين في العالم!
الفوز بكأس سباق البط الجوّي له أهميته! كل طيار في العالم يحلم بالحصول عليه!


هناك الطيار الشهير ريّوش! يقولون أنه حلّق بطائرته حتى بعد أن **انقطعت** قطعتين!


وهناك الطيّار الخبير جناحريش! لقّبه الناس نسر الجو! مرة **خسر محرك الطيارة،** لكنه استمر بالطيران من غيره!


أظنه يستطيع أن يطير بها **من غير** جناحيها أيضاً!
وحتى من غير الطائرة كلها! **هاها!**
انسوا تلك الأسماء، يا أولاد! **الاسم الوحيد** الذي يجب أن تتذكروه هو **بطوط أفنديّ** - الفائز بكأس سباق البط الجوّي!
هيا إلى النوم! **أمامنا يوم حافل غداً** ويجب أن نرتاح!


في ذلك المساء بينما الجميع يغطون في النوم، يتسلل أحدهم بين الطائرات المصفوفة على المدرج -
هذا الوقت المثالي **للهجوم!**

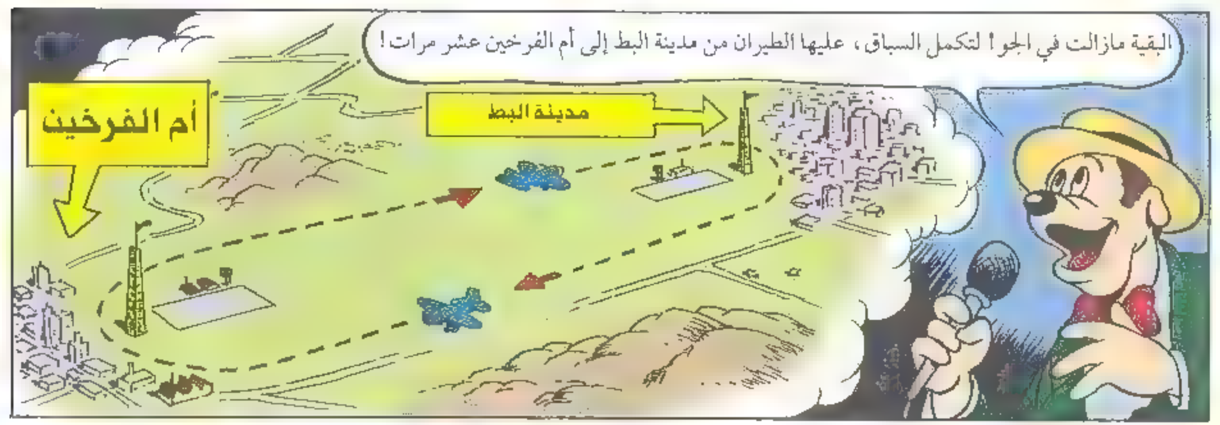

تعديلات بسيطة على الطائرات وتصبح الجائزة من نصيبي أنا!


في اليوم التالي -
آلاف العيون على المدرج بينما تستعد الطائرات للإقلاع! هذه إشارة الانطلاق! الطائرات تقلع الآن!




خسرت طائرتان عجلاتهما حتى الآن، وانسحبتا!
سكرييييششششش!


لا أصدق ما أراه! طائرة أخرى خسرت محركها!
طراخ!


البقية مازالت في الجو! لتكمل السباق، عليها الطيران من مدينة البط إلى أم الفرخين عشر مرات!
أم الفرخين
مدينة البط


مع مرور الوقت، يقل عدد المتسابقين الذين في الجو، لأن حادثاً وراء حادث يجبرهم على الانسحاب.
انظر، يا سميح، المحرك ينطلق **كالصاروخ**!
هائل! **سنفوز** بكل تأكيد!


طبعاً! سنفوز بسباق **السقوط**!
ووووووو


تسقط الطائرات الواحدة تلو الأخرى.
هاها! **نجحت** بالتعديلات التي قمت بها على الطائرات! **لا منافسة** ... تقريباً!
كراك!

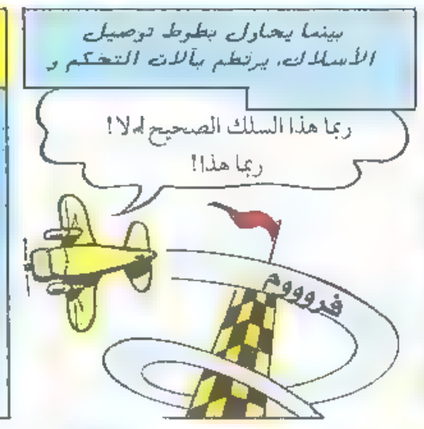

لم تبقَ إلا **طائرة البطة**! لكنني لا أظنها ستستمر في الجو طويلاً!




وتماما كما قال، بعد لحظات -
غريب! مقياس الوقود يشير إلى أن خزاني مليء، لكن الطائرة ترتج كأنه فارغ!
تفففف


بطوط يلقي نظرة أخرى على مقياس الوقود و-
ماما! ليس حتى موصولاً! أحدهم قطع الأسلاك!

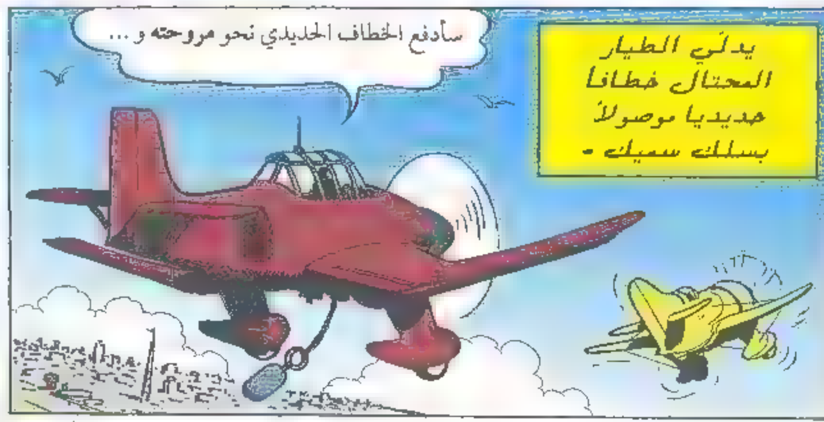

ضروري أن أعيد وصلها لأعرف كمية الوقود المتبقية!


بينما يحاول بطوط توصيل الأسلاك، يرتطم بآلات التحكم و
ربما هذا السلك الصحيح!لا! ربما هذا!
فروووم


تطير الطائرة على مزاجها!
أو ربما هو السلك الذي في الأسفل!
ووووو

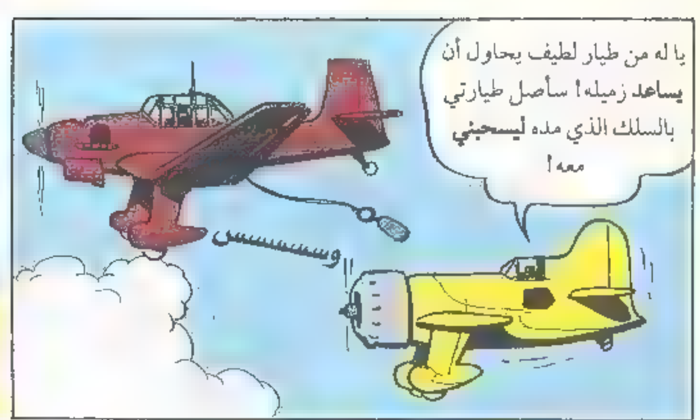

لا بد أن البطة أفضل طيار على وجه الأرض! أي طيار غيره كان فقد السيطرة عليها وسقط!
فرفرفرفر


يجب أن أجد طريقة لأتخلص منه بسرعة! حان الوقت لاستعمال السلاح السري!


يدلي الطيار المحتال خطافا حديديا موصولاً بسلك سميك -
سأدفع الخطاف الحديدي نحو مروحته و...


كراك! من غير مروحة، لن يتوجه البطة إلا نزولاً! آآآهاها!




يا له من طيار لطيف يحاول أن **يساعد** زميله! سأصل طيارتي بالسلك الذي مده **ليسحبني** معه!
وسسسسسس

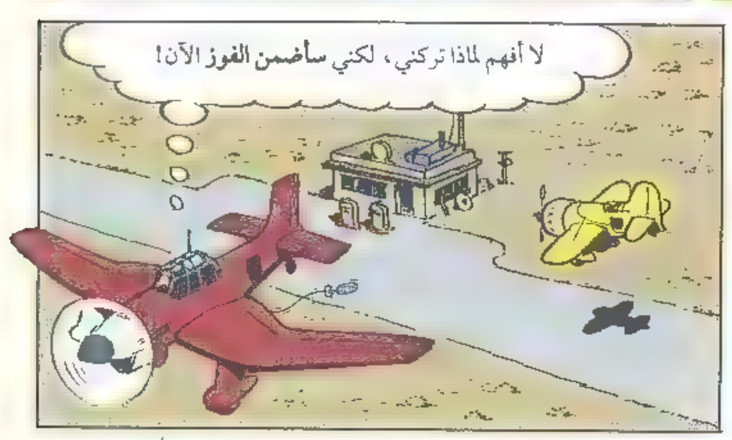

بهذه الطريقة سأتمكن من **تصليح** مقياس الوقود من غير أن أهتم **بتوجيه** الطائرة!

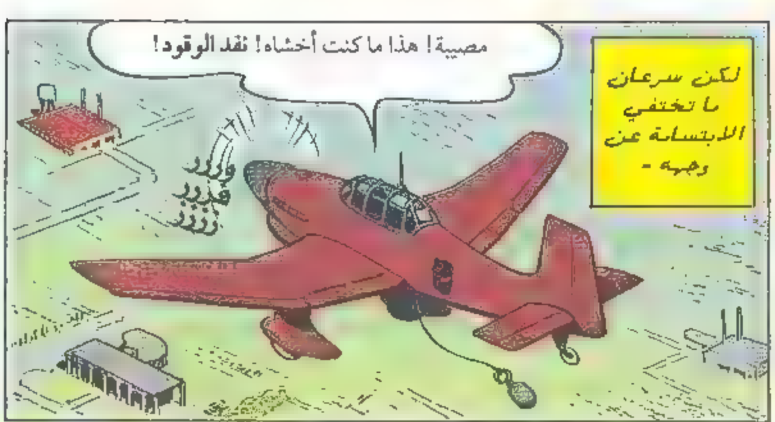

أف! البطة **أذكى** مما توقعت! لا يكفي أنه **تفادى** تحطيم مروحته، بل **أجبرني** على سحبه أيضاً!
لا أستطيع أن أفك السلك إلا إذا **هبطت** أولاً...


... وإن واصلت سحبه، **سأستهلك** الكثير من الوقود! غرر!


بعدها -
هذه محطة وقود! **من حظي** أنها في الصحراء الشاسعة! أستطيع أن أحط هنا بكل سهولة!


سأفك السلك، وأهبط لأتزود بالوقود!

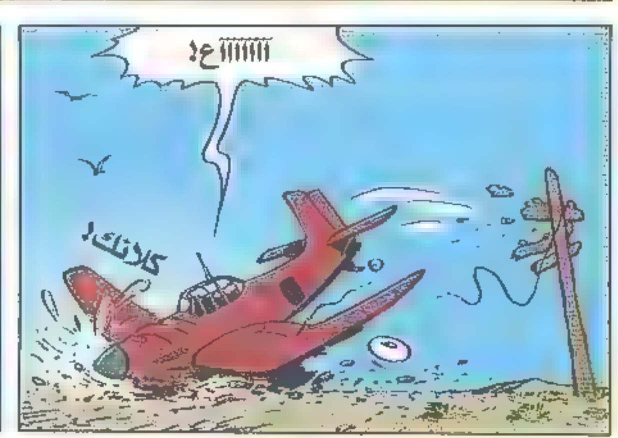

لا أفهم لماذا تركني، لكني **سأضمن الفوز** الآن!


لكن سرعان ما تختفي الابتسامة عن وجهه -
مصيبة! هذا ما كنت أخشاه! نفد الوقود!
وززز
ففززز
ززززز

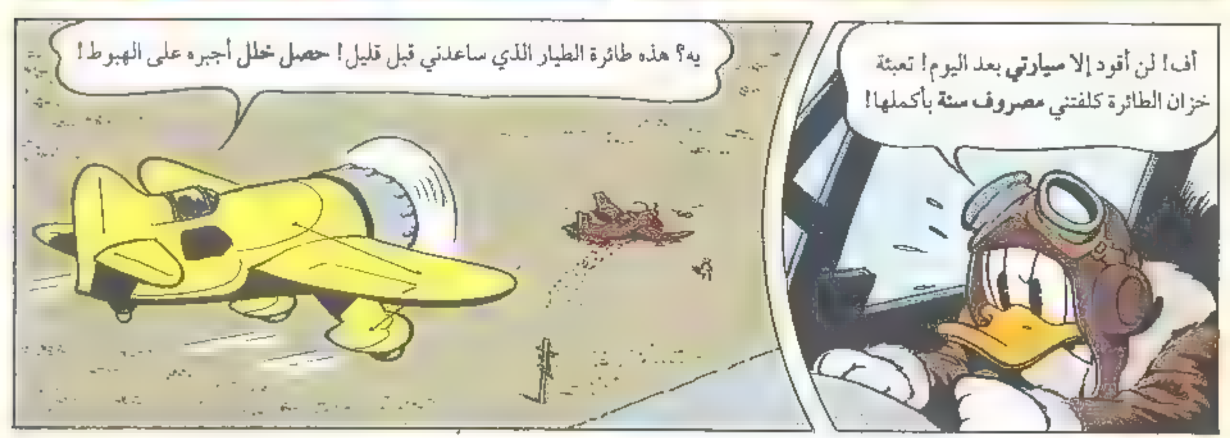

تباً! ما كنت علقت في هذه الورطة لو لم أسحب طائرة البطة المنحوس!


حظ فظيع! لا مهرب من الهبوط الاضطراري والبحث عن الوقود!
كلك
وسست


لكن مصيره أسوأ -


ااااااااع!
كلانك!


في تلك الأثناء، يتزود بطوط بالوقود ويقلع من جديد -
معقول؟ زودت ملايين السيارات بالوقود من محطتي، لكنها أول مرة أملأ خزان طائرة في حياتي! ماذا بعد؟ سفينة؟

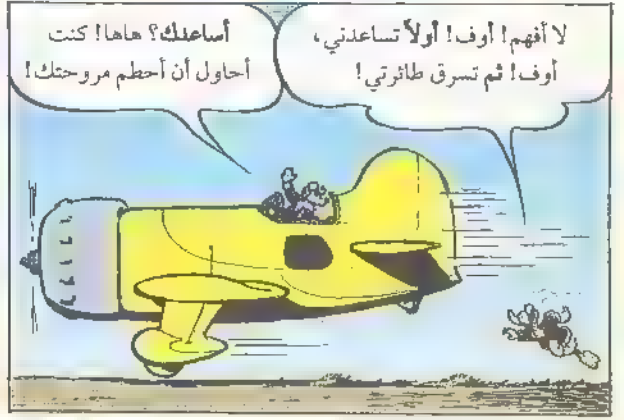

أف! لن أقود إلا سيارتي بعد اليوم! تعبئة خزان الطائرة كلفتني مصروف سنة بأكملها!
يه؟ هذه طائرة الطيار الذي ساعدني قبل قليل! حصل خلل أجبره على الهبوط!

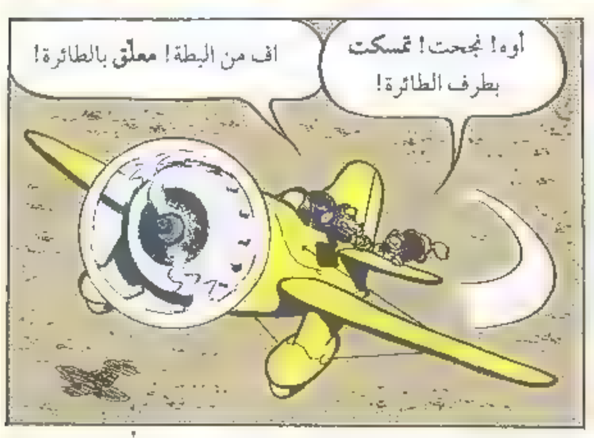

ضميري لن يسمح لي أن أكمل دون أن أساعده! **سأدقق بالأمر!**


مراحب! **تحتاج للمساعدة؟**
طبعاً! **استهلكت** كل وقودي لأسحب طائرتك، **فتحطمت** طائرتي أنا أثناء الهبوط!

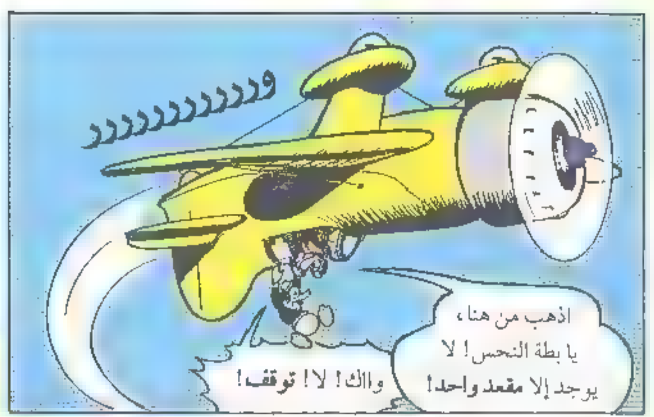

همم! أخشى أن طائرتك ستبقى هنا **لوقت طويل** ...
هه هه! ترك المحرك دائراً! سأستغل الفرصة **لأسرق طائرته!**


كل ما يمكنني عمله أن أعطيك **بعض وقودي** و ...
هيه! ماذا تفعل؟ **توقف!**
صح النوم، يا بطة! أنا في طريقي **لأتسلم الجائزة!**


لا أفهم! **أوف! أولاً** تساعدني، أوف! **ثم** تسرق طائرتي!
أساعدك؟ هاها! كنت أحاول أن أحطم مروحتك!


أوه! نجحت! **تمسكت** بطرف الطائرة!
اف من البطة! **معلّق** بالطائرة!

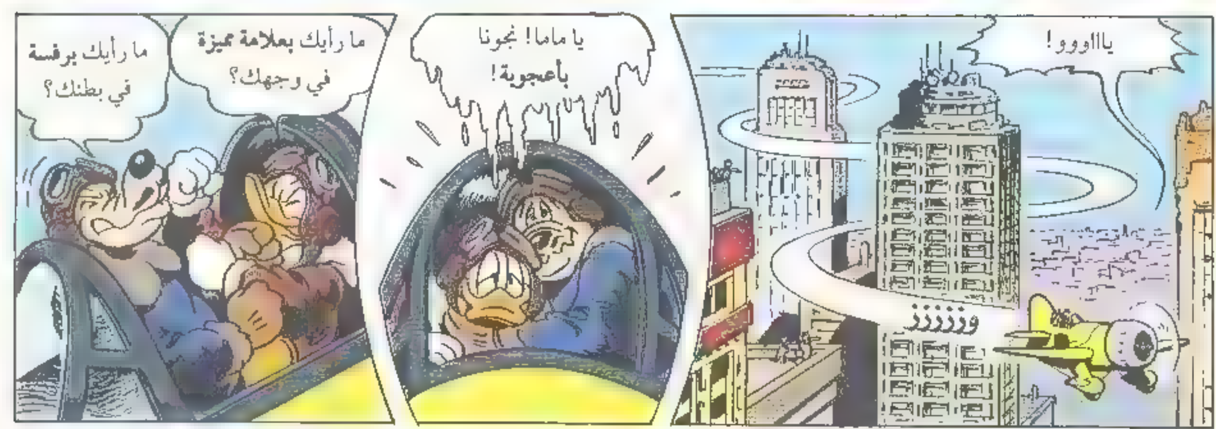


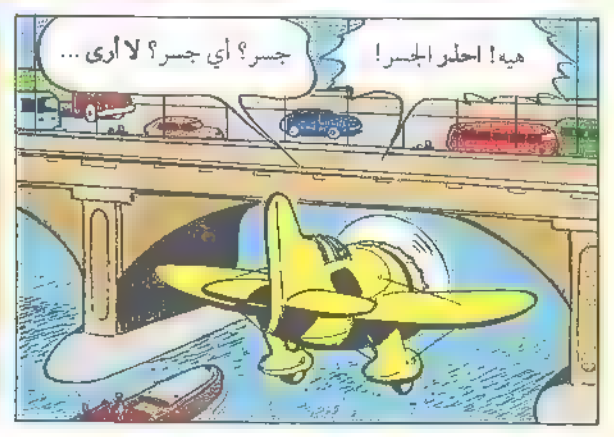

وررررررررررر
اذهب من هنا، يا بطة النحس! لا يوجد إلا مقعد واحد!
وااك! لا! توقف!

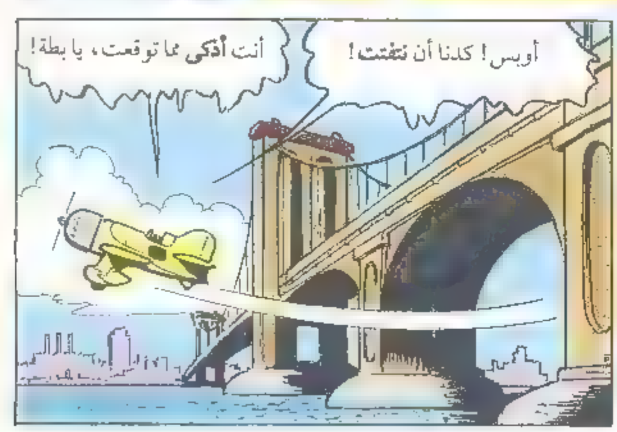

أنت مصر؟ هذه **ستغير** فكرك!
آك! وكل فكري أنك **تساعدني!** أع!
طراخ!


فكّر بهذه، يا سيد!
أعق!
طخ!


تصل الطائرة إلى مدينة البط أثناء العراك -
احذر ناطحات السحاب! **ارفعها! ارفعها!**
ابتعد عن طريقي! دعني أقودها!


يااووو!
ووززززز
يا ماما! نجونا **بأعجوبة!**
ما رأيك **بعلامة مميزة** في وجهك؟
ما رأيك **برفسة** في بطنك؟


هيه! **احذر** الجسر!
جسر؟ أي جسر؟ **لا أرى** ...


أوبس! كدنا أن **نفقت!**
أنت **أذكى** مما توقعت، يا بطة!




بما أنك تعشق الطيران، ما رأيك **بخبطة طائرة**؟
آخ!
وما رأيك أن تحط جزمتي **فوق ذيلك**؟
أووخ!

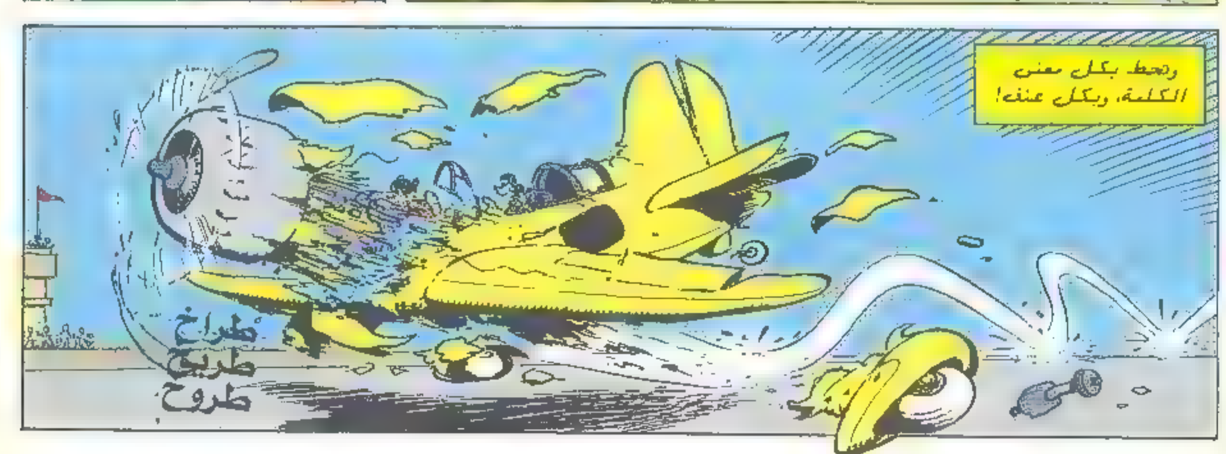

ياي! احذر أعمدة **المداخن**!
هه؟ أين؟


المقبض! **حرك المقبض**!


آآك! **راحت علينا**!
يا ماما! نجونا بأعجوبة للمرة الثانية! **حظنا لم ينفد**!
حظنا؟ عندي لك خبر، يا بطة! **حظك أنت نفد**!
واك!

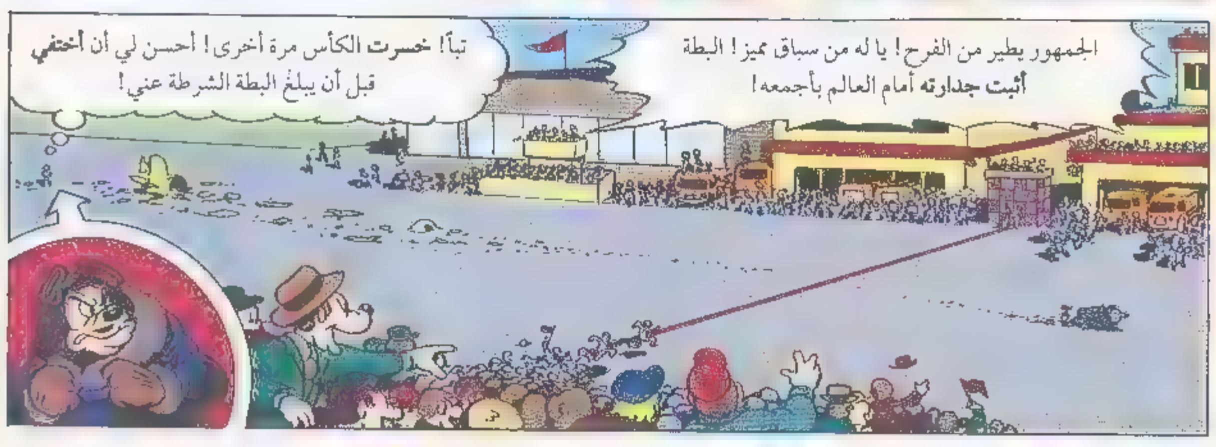

وبينما تتطاير الكلمات، تقترب الطائرة من مطار مدينة البط -
أوه! **سأفوز** بالجائزة!
أنا من سيفوز! **انزل** من طائرتي!


راقبوا! **الطائرة الوحيدة** المتبقية في السباق تستعد للهبوط على المدرج!


وتحط بكل معنى الكلمة، وبكل عنف!
طراخ
طريخ
طروخ


يا لروعة المشهد! يا لعرض الـ... البراعة! هذا يوم تاريخي!


والفائز هو ... بطووووط! اجتاز خط النهاية مع المحرك فقط!
كراش!


الجمهور يطير من الفرح! يا له من سباق مميز! البطة أثبت جدارته أمام العالم بأجمعه!
تباً! خسرت الكأس مرة أخرى! أحسن لي أن أختفي قبل أن يبلغ البطة الشرطة عني!

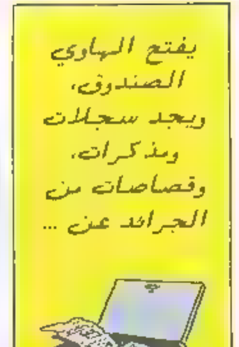

بعد دقائق، تصل سيارة الى الموقع -
عم دهب! الخبر الجميل أني فزت بالسباق!
تهانينا، يا ابن أخي! لكن ... أين الطائرة؟ هذا السيد هو الهاوي الذي يرغب بشرائها!


الخبر السيئ أن الطائرة صارت كومة حطام! الحق على ... يه؟ أين اختفى؟


عن إذنك، سيد دهب! ممكن أن أتفحص الحطام؟
تفحص لتشبع! حسرة!


الهاوي، يفتح سحّاباً في طرف المقعد ويخرج شيئاً -
الآن فهمت لماذا كان المقعد قاسياً لهذه الدرجة! داخله صندوق!




يفتح الهاوي الصندوق، ويجد سجلات ومذكرات، وقصاصات من الجرائد عن ...


... **الطيار رقم واحد** ... أبو الريح الجوي! هذه الوثائق تثبت أن هذه هي طائرته الشهيرة المعروفة باسم «**الصقر الطائر**»! **بفضلها** فاز أبو الريح بسباقاته الجوية الشهيرة!
مذكرات


والغريب أن أبو الريح **احتفظ** بوثائق الطائرة دائماً **داخل المقعد**!


كما اكتشفت، هذه **طائرة قيّمة جداً**... بالرغم من حاجتها لبعض الترميم!
بقليل من الجهد، نجمع القطع **ونعيد تركيبها**!
آسف، يا سيد دهب! **كنت مستعداً** لدفع عشرة ملايين درهم لو كانت في حالة ممتازة! لكنها **لا تعني** لي شيئاً الآن! يمكنك أن تحتفظ بها!

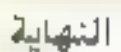

لكنك إن كنت فعلاً مهتم ببيعها، سأدفع لك **عشرة دراهم**!


خسارة!
لا تحزن، عم دهب! هناك ١٠٠,٠٠٠ درهم **بانتظارك**!


سيد بطوط! يسرني كرئيس لجنة التحكيم أن أقدم لك **كأس سباق البط الجوّي** المميز!


لكن لمعلوماتك، لا أستطيع أن أقدم لك **الجائزة المالية** لأن قوانين السباق تنص بشكل واضح أنه يجب على الطائرة **بأكملها** أن تجتاز خط النهاية! أنت اجتزته **بصحبة** المحرك فقط!


وهكذا!-
عد إلى هنا، يا بطوط! أريد أن أعرف كيف ستسدد لي مبلغ **عشرة ملايين درهم**!
على مهلك، سيد بطوط! توقف! ألا تريد كأس السباق الشهير؟


النهاية


كوني
واحدة
من
المتميزات!
مجلة ميني...
نافذتك
على عالم
المغامرات
والتسلية
والمرح!
ميني
ميني
بوكاهونتاس:
حدائق
وزهور
في كل مكان!

امرح مع بندق

شخصيات متكلمة

لن تصدق ما سنصنعه معاً هذا الأسبوع! سنحوّل علبة فارغة إلى شخصية تتكلّم وتغنّي وتلقي شعراً! لكن أولاً جهز هذه الأشياء واستعد للغناء وإلقاء الأشعار!

- علبة كرتون فارغة لها غطاء
- مقص
- شريط لاصق
- ورق وقطع من الكرتون أو القماش
- أقلام تلوين
- صمغ



خذ الجزء العلوي من العلبة، وقص فتحة في الجهة الخلفية تتسع لأطراف أصابعك (انظر الرسم).

صل جزأي العلبة ببعضهما من الخلف إما بشريط لاصق أو بخيط متين وبشكل يسمح بتحريكهما. اطلب من شخص أكبر منك أن يساعدك.

قص قطعتي الوجه من الكرتون. ثبّت القطعة الكبيرة على الجزء العلوي من العلبة، و القطعة الصغيرة على الجزء السفلي كما في الرسم.

ارسم تفاصيل الوجه، وأضف شعراً من الصوف أو من الورق الملوّن.

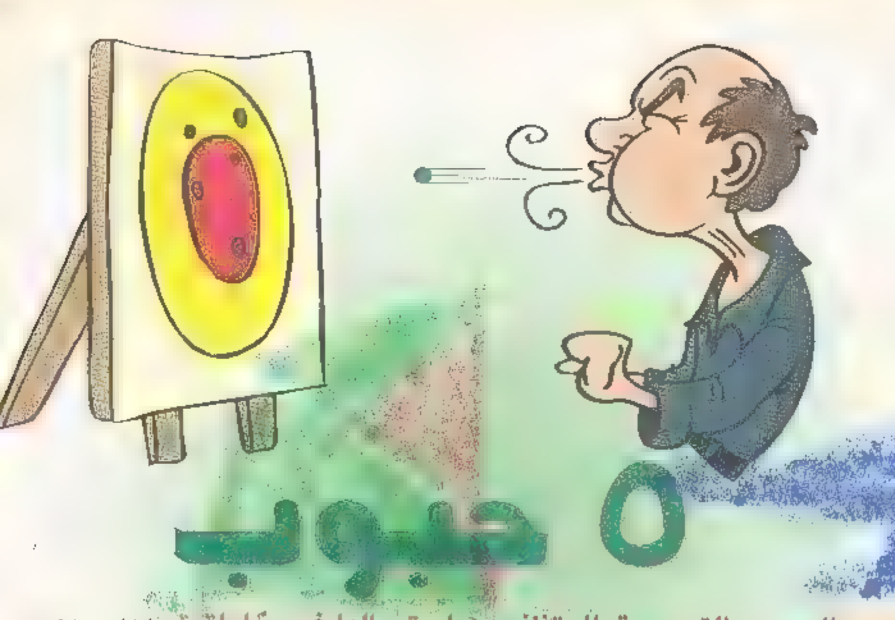
اصنع أجزاء الجسم من الورق، أو القماش إذا أحببت، وألصقها ببعضها البعض.

خذ قطعة مستطيلة من الكرتون، وثبّت الجسم والذراعين عليها. أخيراً ألصق قطعة الوجه (العلبة) فوقها.

عندما تجف كل القطع، أدخل يدك في الفتحة الخلفية التي صنعتها في العلبة وحرّكها لتبدو وكأنها تتكلم!

لا تدخل أصابعك في العلبة قبل أن تجفّ، وإلا علقت!


لون معنا
الرياح ترفع الطائرة، ميكي
وبطوط يلهوان بها... أما
أنت، فعليك التلوين!
©Disney



٥ حبوب

هو عدد الحبوب التي يحق للمتنافسين استعمالها في مباراة تسديد حبوب البازلاء نحو هدف شبيه بأهداف الرماية. لقد نالت هذه المباراة إقبالاً لدرجة أنها صارت تقام كل صيف في بلدة وتشام الإنجليزية. من قوانين مباراة البازلاء الطريفة أنه يسمح للاعب بوضع الحبوب الخمس في فمه دفعة واحدة في الدورة الأولى فقط، لذلك يستطيع أن يطلق الواحدة تلو الأخرى من فمه كالرشاش! أما في الدورة التالية، فيتم ترقية أفضل ستة عشر لاعباً، ولكن في هذه المرحلة، عليهم أن يرموا البازلاء حبة حبة فقط... الرشاشات ممنوعة في الدورة النهائية.

٥٠٠

هو عدد المرات التي توجّب على سيدة أن تكتب الجملة نفسها! أتى هذا القرار من قاضٍ في محكمة تنظر في مخالفات السير. ويبدو أن القاضي لم ينسَ العقوبات التي نالها من معلمته أثناء أيام الدراسة فحالما اكتشف أن السيدة التي قامت بالمخالفة هي معلمة، قرر جزاءها فوراً ومن غير تردد: أن تكتب جملة «لن أتجاوز الإشارة الحمراء بعد اليوم» خمسمئة مرة متتالية!

سنتان

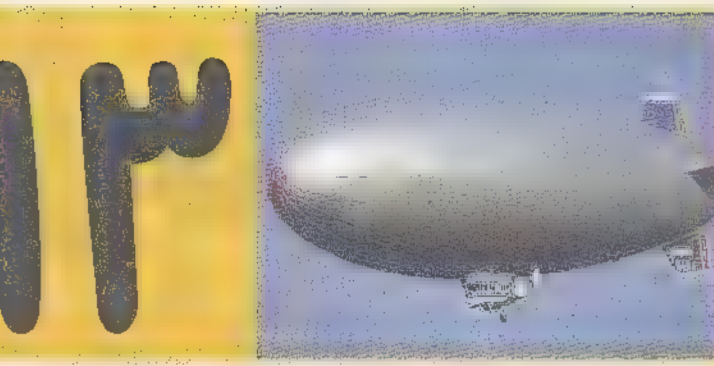
هو عمر أصغر العمال في إحدى مطارات ولاية فلوريدا الأميركية. لا تقلق، فالعامل الجديد مجرد كلب مدرب. وظيفة الكلب أن يبعد الطيور عن المدرج ليفسح المجال أمام الطائرات كي تقلع من غير عوائق.

٦٤ متراً

هي المسافة التي يجتازها المتبارون في سباق المشي الذي يقام سنوياً في بولينيزيا تحت الماء. السباحة في هذا السباق ممنوعة، ويتنافس المتسابقون من غير أجهزة تنفس، حاملين حجارة ضخمة تساعدهم على البقاء تحت سطح الماء أثناء السباق. أما المشاهدون، فيتابعون الحدث من قواربهم العائمة في المياه البولينيزية النقية.





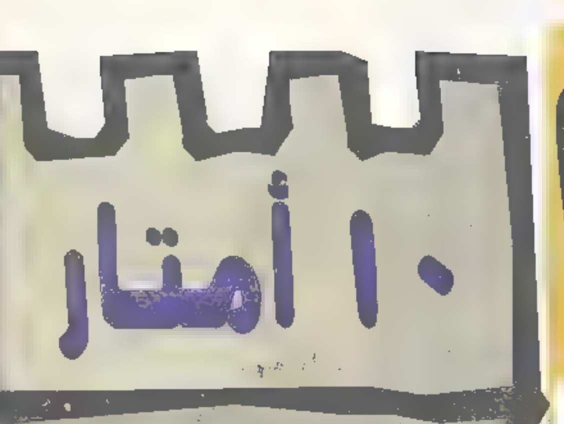


١٣

فقط هو عدد المناطيد الطويلة التي يُقال أنها متبقية في العالم. كانت المناطيد وسيلة نقل ناجحة في الماضي، لكنها اليوم تستعمل غالباً للإعلانات. كثيراً ما تراها تحلّق في الجو فوق منطقة ما معلنة عن حدث يجري فيها. وأحياناً أخرى قد تستأجرها بعض الشركات للترويج عن بضائعها. أما السفر فيها، فلم يعد مثل أيام زمان.

١٩٧٠

هو العام الذي لاحظ فيه مخرج أحد المسلسلات التلفزيونية أن الممثل الرئيسي في البرنامج يرتدي شعره المستعار بالمقلوب. والغريب أن مصفف الشعر، وعمال الأستوديو، وحتى المخرج نفسه، لم يلاحظوا الخطأ أثناء تصوير الحلقتين الأولى والثانية. لذلك لم يتم تصحيح وضع الشعر المستعار إلا بعد أن تنبهوا له في الحلقة الثالثة! لا نظن أن مصفف الشعر بقي في وظيفته في الحلقة الرابعة!



١٠ أمتار

هو ارتفاع القصر المصغّر الذي بناه ساعي بريد فرنسي من الحصى فقط. بدأ إعجاب صديقنا بالحصى بعد أن تعثر يوماً بحجر، ووجد شكله مثيراً للاهتمام. ومنذ ذلك الوقت، بدأ بجمع الحصى والحجارة الصغيرة ذات الأشكال الغريبة. ومن ثم تحوّل اهتمامه إلى البناء والتصميم، فشرع ببناء القصر المصغّر الذي استغرق إنجازه ٣٣ عاماً.



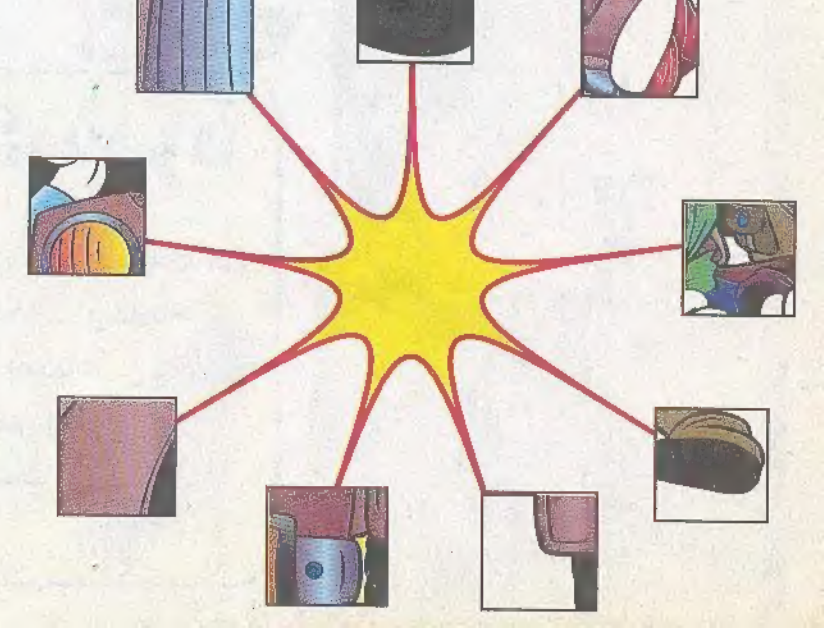
عشرة وعشرة

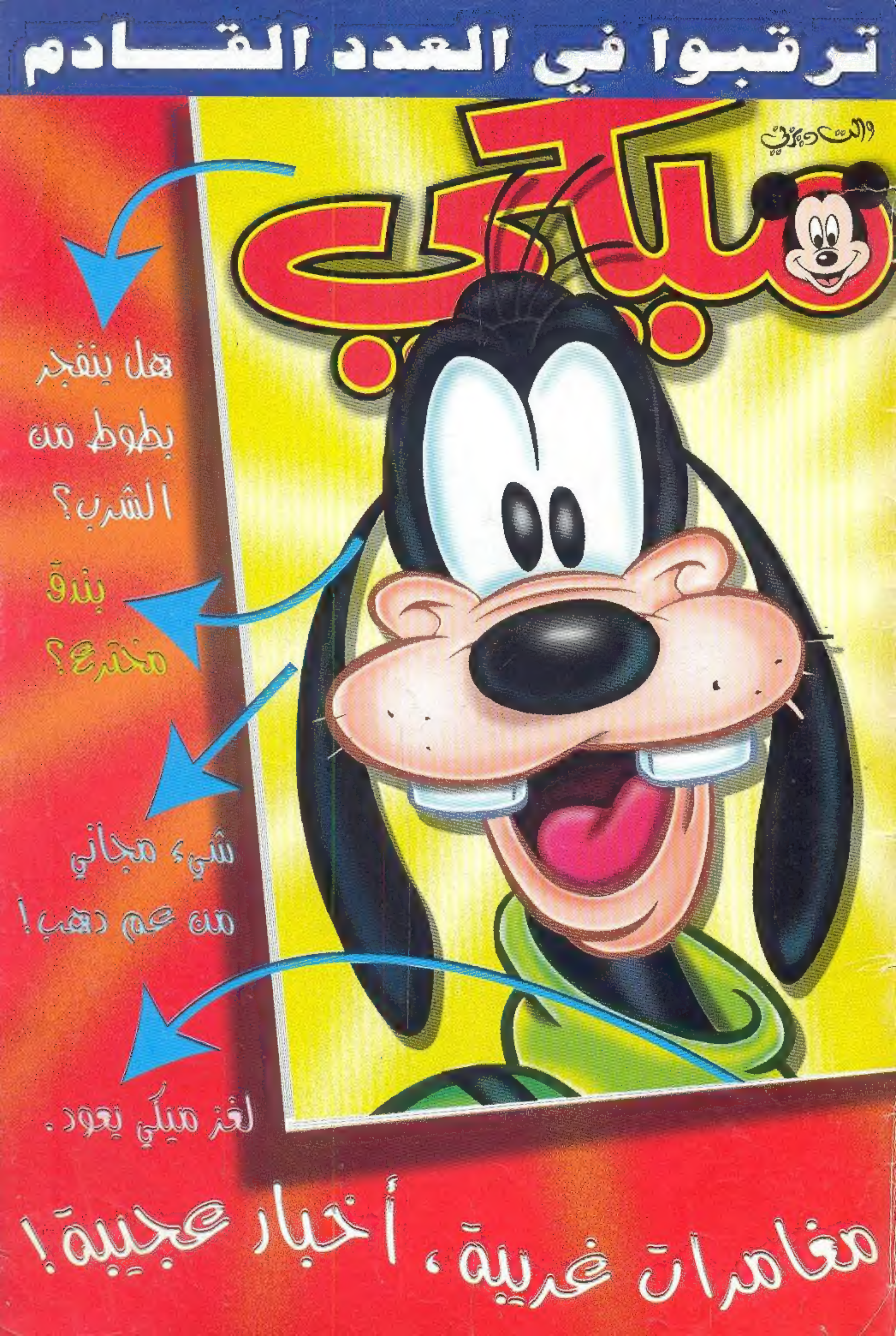
هو الوقت الذي نراه عادة على الساعات التي تظهر في مختلف أنواع الإعلانات، وخاصة في أميركا. ما رأيك أن تراقب إعلانات التلفزيون لبضع أيام لتكتشف إن كان هذا التوقيت ينطبق عليها أم لا؟ لا تتعجب إن صح الأمر في معظم الحالات.



ماذا يجري هنا؟ رسامنا المسكين محتار ولا يعرف من أين يبدأ! لقد اختلطت بعض القطع من رسمته، ولم يعد يعرف كيف يرتبها!
هل تستطيع أن تساعده؟ ضع كل قطعة في المكان المناسب من الرسمة.

قد تكون بعض المربعات مقلوبة، فحدّق بها جيداً!




ترقبوا في العدد القادم
والت ديزني
ميكي
هل ينفجر
بطوط من
الشرب؟
بندق
مخترع؟
شيء مجاني
من عم دهب!
لغز ميكي يعود.
مغامرات غريبة، أخبار عجيبة!



مفاجآت ديزني الشيقة
مع
نيدو
نيدو يقدم لك خمس مفاجآت شيقة
من ديزني ابتداءً
من ابريل لغاية يوليو ١٩٩٩.
هناك مفاجأة مدهشة من ديزني
داخل كل علبة نيدو ٢،٥ كلغ.
أسرع فالمرح بانتظارك!
Nestlé
NIDO
نيدو
مفاجأة مجانية داخل العلبة
© Disney
حليب تنمو معه الأجيال.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها